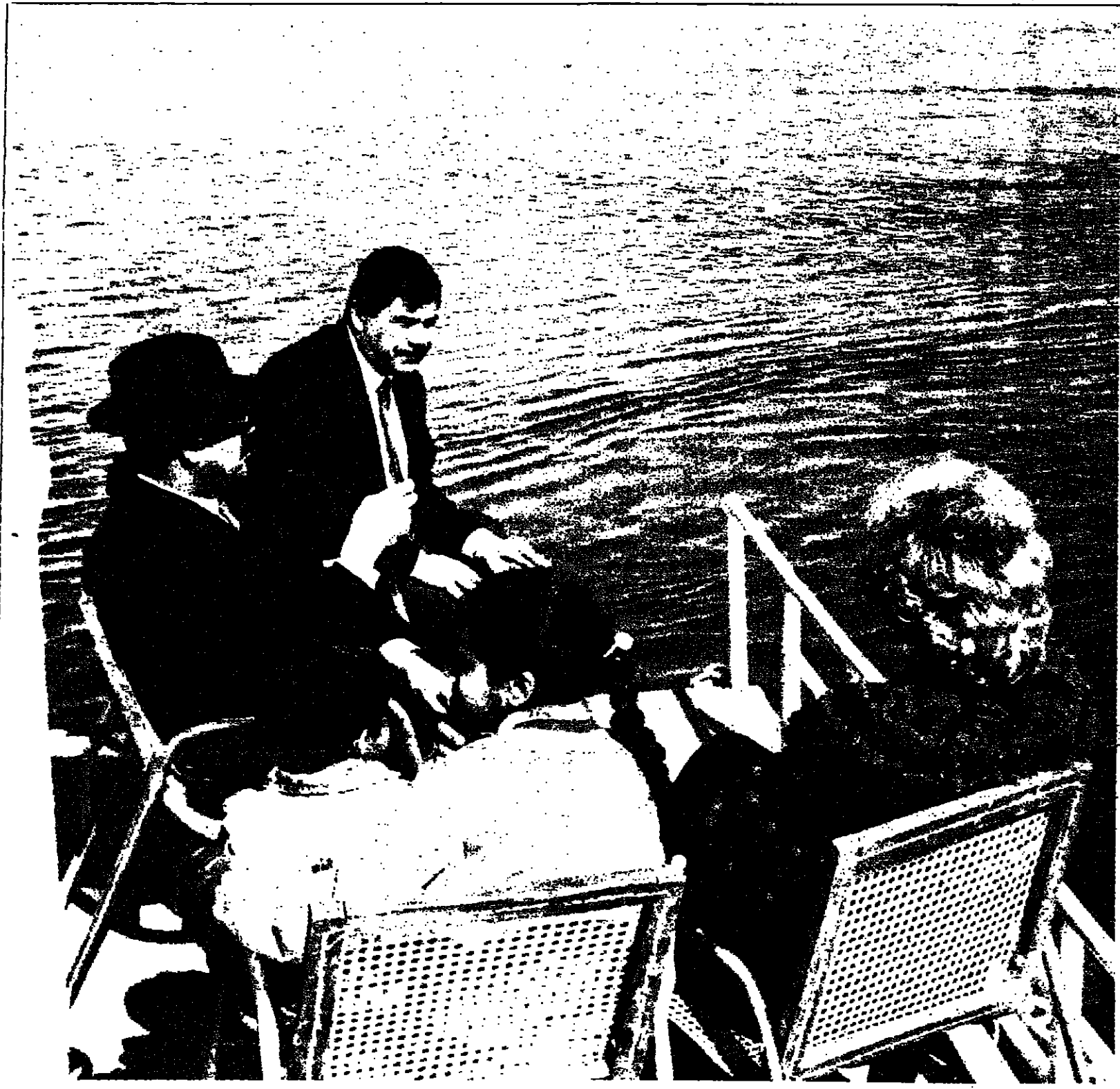




الرئيس القائد صدام حسين يزور البصرة الباسلة والفاو المحررة ترافقه عائلته الكريمة

مدينة المدن تتألق ببقاء قائد النصر والسلام

السيد الرئيس صدام حسين يقوم بجولة حرة في شوارع البصرة ويزور مدينة الفاو المحررة



الرئيس القائد يودى الصلاة مع عائلته

الكريمة في جامع الفاو

القائد يأمر بمعالجة وتذليل الصعوبات التي تعترض عملية الاعمار

سيادته يأمر بالمحافظة على المعالم الحضارية والجمالية للبصرة العريقة



جماهير البصرة تعبر عن ترحيبها الحار بزيارة القائد

بقيادته التاريخية
كما زار سيادته ترافقه عائلته الكريمة والفريق الاول الركن عدنان
خيراته نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والسيد حسين
كامل وزير الصناعة والتصنيع العسكري مدينة الفاو المحررة... وادى
سيادته الصلاة مع عائلته الكريمة في جامع الفاو... وانتقلوا الى اشد عز
وجل ان يديم نعمة النصر والسلام الذي تحقق بفضل صعود
مراقبين الامجاد وتضحياتهم

كما امر سيادته بالمحافظة والابقاء على المعالم الحضارية والجمالية
لمدينة البصرة العريقة بتاريخها الذي يتوغل مئات السنين في عمق
التاريخ
وقلم السيد الرئيس القائد صدام حسين بجولة حرة في شوارع
مدينة المدن حيث عبر أبناء شعبنا في المحافظة عن ترحيبهم بزيارة
سيادته الى مدينتهم وهم يرفلون بحياة العز والسلام الذي تحقق

خطة اعمار مدينة المدن البصرة الباسلة ومدينة الفاو المحررة
والبرامج المعدة لاعمار المدينتين... كما اطلعوا سيادته على طبيعة
المغوقات والصعوبات التي تعترض عملية المباشرة بالتنفيذ... حيث
امر السيد الرئيس القائد صدام حسين بمعالجتها وتذليلها والمباشرة
بالتنفيذ باسرع وقت على ضوء الخطة التي اعدت وتمت مناقشتها
خلال الاجتماع

البصرة/واع: زار السيد الرئيس القائد صدام حسين أمس محافظة
البصرة الباسلة مدينة المدن
وعقد السيد الرئيس القائد خلال الزيارة اجتماعا مع السيد انور
سعيد عمر محافظ البصرة والرفيق امين سرفر فرع البصرة لحزب البعث
العربي الانتزاعي والسادة بمثل وزارات الدفاع والاسكان والتعمير
والزراعة والري والحكم المحلي وامانة بغداد وبلدية محافظة البصرة
ومدير المنشأة العامة للماء والجاري... حيث قدموا لسيادته شرحا عن

مع الاحداث

الابعاد القومية
لمجلس التعاون
العربي

رياض عبد بركات

شهدت الامة العربية الجديدة يوم ١٦ شباط الحالي منعطفًا تاريخيًا حاسمًا ومميزًا على طريق العمل العربي المشترك والوحدة العربية. ودعم قضائهما الاساسية في تطوير بنيتها الاقتصادية

والثقافية والاجتماعية والسياسية على اسس راسخة ومدروسة. وذلك بانفتاح مجلس التعاون العربي من العراق المنتصر المعروف باندواره القومية التي لعبها منذ قيام ثورة

١٧-٣٠ تموز الجديدة. ومساهماته الفاعلة في جميع معارك العرب الكبرى وتصديه البطولي وافشاله المؤامرة الخبيثة - الصهيونية التي حاولت تدمير الكيانات العربية وتصدير خطتها المشبوهة.

ولاشك في ان الاتفاق الذي صنعته الإرادة العربية الصادقة والمخلصة في بغداد وعمان والقاهرة وصنعاء كان انتصارا للنهوض القومي المتصاعد. ورسخ في اعماق الجماهير العربية

الايقان والثقة بمستقبل مشرق. ولابد للامة العربية الجديدة من ان تأخذ مكانها الفاعل في صنع الحضارة والتقدم الانساني وتحقيق الاستقرار والازدهار في عموم الساحة العربية والمنطقة بأسرها. مظلما كانت عليه في السابق

ولقد جسد اتفاق بغداد وعمان والقاهرة وصنعاء النظرة الشمولية والمعاني السامية للبعد القومي. وابتعد كل البعد عن المحاور

والتقلبات الضيقة. وذلك من خلال ما جاء في بنوده حيث نصت المادة الرابعة من الاتفاق على ان العضوية في المجلس مفتوحة لكل دولة عربية

ترغب في الانضمام اليه ويتم الموافقة باجماع الدول الاعضاء. مما يؤكد الصداقية وحسن النية والحرص الشديد الذي يكتنه قادة المجلس

لجميع الدول العربية ليطمن كل من في قلبه وجل. ولنبد كل ما خلفته الحقب المتتالية من ترد وخلاف ومشاكل مصطنعة في اغلب الاحيان. كان وراءها اعداء الامة العربية المظالمون والحاقون من صهيائنة وقرس

ان انشاق مجلس التعاون العربي جاء في الوقت المناسب. حيث تشهد دول العالم شرقا وغربا تجمعات اقتصادية تهدف الى تحقيق الرفاه الاقتصادي ومواجهة الازمات الاقتصادية بخطط علمية مدروسة.

وانطلاقا من هذا فقد سلك دول مجلس التعاون العربي الطريق القومي الصحيح والسليم في وضع اللبنة الاولى في بغداد العربية والنصر. وهو تضامنها وتكاملها وتوحيد كلمتها. الامر الذي سيؤيد ويعزز من قوتها ومنعتها امل التحديت التي تواجه الامة

العربية. وبذلك فان هذا المجلس سيكون بقاها القاعد الراسخة لتوجيه عربي فاضح ومدروس باتجاه الازدهار والتنمية الاقتصادية لخدمة ابناء الامة العربية جميعا.

الاكاديميست

قالت الصحافة العالمية

أمريكا الوسطى
الديمقراطية تتعثر



بدلا من مقاطعة الانتخابات شارك فيها خسارة لها لا محالة اقترحت في مقابل تاجيل الانتخابات مدة ستة اشهر استعدادا لانتخابات الرئاسة لهدنة وتقديم مرشحين عنها. على ان المرشح الرئاسي للحزب الحاكم (فيديل شافيز منيا) اوضح ان تاجيل الانتخابات امر مستحيل. ولهذا ستواصل قوات المعارضة حملة الاغتيالات منذرة بحجة انها تقدمت بمقترح على طريق السلام ولكنها خذلت

اما بنما فهي ليست ساحة قتال بين اليمين واليسار والديمقراطية ولكنها مثل اخر على انحصار الهيمنة اليسارية عن امريكا الوسطى. فالجنرال مورينا الذي غزت الولايات المتحدة سابقا انه يتبعها استقل برأيه بعدما أصبح قائدا للقوات المسلحة السنية. في حين ان يميني انهم من جانب محكمة فيدرالية في يميني بتهريب المخدرات. ولقد اضلع الحظر الذي فرضته امريكا على بنما اقتصادا وحل وحل حركة المصارف الامريكية لكنه لم يستطع الاطاحة بالجنرال نوريجا

باستثناء كوستاريكا فيل جذور الديمقراطية خذت في جميع ارجاء القلم امريكا الوسطى. وكذلك الحال بالنسبة للمؤسسات التجارية الخاصة. ذلك لان التجارة تخضع لهيمنة الشركات الاجنبية الضخمة كما يبين على ان اربعة المليون المليون كيان غير افكار. لقد حلت السياسة الحرة تقديرا في علم التنصينات اخر من اي وقت مضى. لكن دول امريكا الوسطى ان تتبنى الترتيب الملائم للسياسة الحرة وهو

رئيسا بديفرايا هو خوزيه غيلبون دورتي على العون بالانتخابات الحرة عام ١٩٨٤ لكن دورتي مرشح بالسلطان كما ان حزب الديمقراطية السني غير كفء. اما الجيش الذي يتلقى التدريب والشؤون بل حتى الرواتب من الولايات المتحدة فقد فشل في اخذ قوات جبهة تحرير (فرامبونو مارتي)

لقد تسببت قوات المعارضة هذه في شل ادارة البلاد من خلال اغتيال او تهديد اخر من معاد رؤساء الديكتاتور وتدمير المزارع بسبب الاغنام التي يحرصها افرادها على الطرق الرئيسة. ولذا يقاتل السلفادوريون هذه القوات فترا ما تهمز الثقة بحكومة الجيش ويريدوا بدلون باصواتهم لصالح حزب (اربنا) الذي يحتل اقصى اليمين في الانتخابات الرئاسية في ١٩ آذار المقبل ان

نريا. يخضع لغزو اشخاص لهم علاقة بالارتباط وتحديدا رومرو اوسون ماذا ما فل هذا الحزب بالانتخابات فقد قطع العون من الاسري انحصار السلفادور حكومة وجبسا قد لا تمتنع هذه القوات بشبهة لكنها تكتف مكررة على المستوى السياسي.

لقد تسببت قوات المعارضة هذه في شل ادارة البلاد من خلال اغتيال او تهديد اخر من معاد رؤساء الديكتاتور وتدمير المزارع بسبب الاغنام التي يحرصها افرادها على الطرق الرئيسة. ولذا يقاتل السلفادوريون هذه القوات فترا ما تهمز الثقة بحكومة الجيش ويريدوا بدلون باصواتهم لصالح حزب (اربنا) الذي يحتل اقصى اليمين في الانتخابات الرئاسية في ١٩ آذار المقبل ان

نريا. يخضع لغزو اشخاص لهم علاقة بالارتباط وتحديدا رومرو اوسون ماذا ما فل هذا الحزب بالانتخابات فقد قطع العون من الاسري انحصار السلفادور حكومة وجبسا قد لا تمتنع هذه القوات بشبهة لكنها تكتف مكررة على المستوى السياسي.

لقد تسببت قوات المعارضة هذه في شل ادارة البلاد من خلال اغتيال او تهديد اخر من معاد رؤساء الديكتاتور وتدمير المزارع بسبب الاغنام التي يحرصها افرادها على الطرق الرئيسة. ولذا يقاتل السلفادوريون هذه القوات فترا ما تهمز الثقة بحكومة الجيش ويريدوا بدلون باصواتهم لصالح حزب (اربنا) الذي يحتل اقصى اليمين في الانتخابات الرئاسية في ١٩ آذار المقبل ان

نريا. يخضع لغزو اشخاص لهم علاقة بالارتباط وتحديدا رومرو اوسون ماذا ما فل هذا الحزب بالانتخابات فقد قطع العون من الاسري انحصار السلفادور حكومة وجبسا قد لا تمتنع هذه القوات بشبهة لكنها تكتف مكررة على المستوى السياسي.

لقد تسببت قوات المعارضة هذه في شل ادارة البلاد من خلال اغتيال او تهديد اخر من معاد رؤساء الديكتاتور وتدمير المزارع بسبب الاغنام التي يحرصها افرادها على الطرق الرئيسة. ولذا يقاتل السلفادوريون هذه القوات فترا ما تهمز الثقة بحكومة الجيش ويريدوا بدلون باصواتهم لصالح حزب (اربنا) الذي يحتل اقصى اليمين في الانتخابات الرئاسية في ١٩ آذار المقبل ان

نريا. يخضع لغزو اشخاص لهم علاقة بالارتباط وتحديدا رومرو اوسون ماذا ما فل هذا الحزب بالانتخابات فقد قطع العون من الاسري انحصار السلفادور حكومة وجبسا قد لا تمتنع هذه القوات بشبهة لكنها تكتف مكررة على المستوى السياسي.

لقد تسببت قوات المعارضة هذه في شل ادارة البلاد من خلال اغتيال او تهديد اخر من معاد رؤساء الديكتاتور وتدمير المزارع بسبب الاغنام التي يحرصها افرادها على الطرق الرئيسة. ولذا يقاتل السلفادوريون هذه القوات فترا ما تهمز الثقة بحكومة الجيش ويريدوا بدلون باصواتهم لصالح حزب (اربنا) الذي يحتل اقصى اليمين في الانتخابات الرئاسية في ١٩ آذار المقبل ان

نريا. يخضع لغزو اشخاص لهم علاقة بالارتباط وتحديدا رومرو اوسون ماذا ما فل هذا الحزب بالانتخابات فقد قطع العون من الاسري انحصار السلفادور حكومة وجبسا قد لا تمتنع هذه القوات بشبهة لكنها تكتف مكررة على المستوى السياسي.

لقد تسببت قوات المعارضة هذه في شل ادارة البلاد من خلال اغتيال او تهديد اخر من معاد رؤساء الديكتاتور وتدمير المزارع بسبب الاغنام التي يحرصها افرادها على الطرق الرئيسة. ولذا يقاتل السلفادوريون هذه القوات فترا ما تهمز الثقة بحكومة الجيش ويريدوا بدلون باصواتهم لصالح حزب (اربنا) الذي يحتل اقصى اليمين في الانتخابات الرئاسية في ١٩ آذار المقبل ان

نريا. يخضع لغزو اشخاص لهم علاقة بالارتباط وتحديدا رومرو اوسون ماذا ما فل هذا الحزب بالانتخابات فقد قطع العون من الاسري انحصار السلفادور حكومة وجبسا قد لا تمتنع هذه القوات بشبهة لكنها تكتف مكررة على المستوى السياسي.

ترجمة نجوى ابو غزالة



صورة وحدث السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية خلال استقباله السيد اوارو شيفاردينز وزير خارجية الاتحاد السوفيتي لدى وصوله بغداد امس.

قوة الامة واقتدارها

عامر رشيد

انهم دعاة للتجزئة ومحبو تفرق الجمع العربي والساعون لبقاء واقع التدهور والضعف على حاله ومحاربة كل جهد مخلص شريف يحرص على الامة وشعبها الواحد.

ان اعداء العرب - هم اعداء مجلس التعاون العربي واعدا كل تطلع حقيقي لتسلك الذي لما فيه عز الامة ومجدها. انهم اصحاب المبادئ المنحرفة والافكار السود والنهج المخطوء مهما تباينت اشكالهم وارديتهم وشعاراتهم ومهما اختلفت سبلتهم.

ومتوقعا من قبل هؤلاء ان يجربوا كل الوسائل وليجأوا الى جميع الاساليب لتطمين هواجسهم وتهذبة مخاوفهم لانهم يجدون في مجلس التعاون العربي شيكلا من اشكال القوة العربية التي تبذل مخططاتهم. وتنتشر هباء دسائسهم وتندحر جميع مساعيهم الخائبة لتعزيق الصف العربي.

انهم اولئك الذين يجدون في سلب الإرادة العربية لقرارها وتجريد الامة من حزام دفاعها وسيلة للاعتياش الطفيل. ومثل هؤلاء فاجاهم قرار العرب في الاقطار الاربعة على وحدة الكلمة في مجلس التعاون العربي الذي يشكل مع اتحاد دول المغرب العربي ومجلس التعاون الخليجي ظاهرة متقدمة في الحياة العربية المتطلعة الى توفير مقومات امن المجتمع العربي خلال القرن القادم وتحقيق حلم الاجيال العربية في تحطيم حاجز التجزئة وتقليص موته.

ان الفرح والابتهاج الجماهيري الذي استقبل ميلاد مجلس التعاون العربي يقتصر ببقية راسخة لحماية هذا الانجاز التاريخي.

وايمان عميق بتعزيز بنيانه. ومقدرة واعية على توسيع قاعدته وخلق الاجواء لنموه وتطوره.

واصرار على ان يأخذ كامل مدياته ليقبل العمل العربي المشترك وعلى الصعد كافة الى تلك المشارف التاريخية التي تريدها الامة العربية.

انما مجلس التعاون العربي الذي اعلن عن قيامه بين الاقطار الاربعة العراق والاردن ومصر واليمن نهار السادس عشر من شباط الجاري على الرغم من اتساع الاعلان عنه بالتواضع. موجة من الاهتمام على صعيد المنطقة والعالم تزامنت مع المتابعة بين الاوساط السياسية والاعلامية والاقتصادية التي مبعثها قيمة ماينطوي عليه تاسيس مجلس التعاون العربي من ابعاد

فقد قيل عنه انه انجاز متقدم على طريق الوحدة. وانه انعطافة نوعية في حياة المنطقة. وقال آخرون انه ميلاد مرحلة جديدة في نهضة الامة وغير ذلك الكثير.

وما قيل كله يشكل تقصيا من قيمة تشكيل مجلس التعاون العربي وحقيقته. بدليل ان مظاهر الفرح والابتهاج التي استقبلت بها جماهير الامة العربية في عرض الوطن الكبير نيا الاعلان عن ميلاد المجلس. خير تعبير يعكس اطمئنان جماهير الامة العربية بان الانجاز الجديد يحمل بين ثناياه كل الخير والعز لامة العرب. وانه احد اركان القوة العربية وسيكون له شأنه في تطوير العمل العربي المشترك والارتقاء به نحو الاعلى ودفع الجهود المخلصة نحو الامام بما يجعل للإرادة العربية حضورا مؤثرا في مستقبل الاحداث.

واذا كان مبررا لجماهير شعبنا العربي في كل اقطاره ان تحتضن المولود الجديد بالحب ودفق العواطف الصادقة. لانه انعكاس لآمالها وطموحاتها ولانه احد معالم الصحو العربية وعزم الامة على النهوض.

فان ثمة اطرافا اخفاها واربعها واثار القلق لديها الاعلان عن قيام مجلس التعاون العربي. وان كان الظاهر من ردود فعلها حتى الآن اقل بكثير من حقيقة حالها.

ان من يخالف التجمع العربي ويرتبه من توحيد الإرادة العربية هم اعداء العرب من صهيائنة وقوى شغبية واقليلية وانتهازية.

كان بإمكان
قبل ٤٠ عاما

١٩٤٩/٢/٢٤

٢٥ ربيع الثاني ١٣٦٨

١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤

تصدير القصور

يلقي اعضاء مديرية جمعية التور العلم انه تم الى يوم ١٠ شباط الحالي تصدير كمية من التور تبلغ ١٦٠ طن من زبدى الفرات والباقي من تور البصرة. ومنذ في السنة نفسها ١٩٣٦٩ من التور الحالي و ٥٢٩٦ من التور الخضراوي و ٤١٧٤١ من التور السليبي و ٣٦٨ من التور النيري و ٥٨٠ من (خلال) البريم و ٢٩٣٦ من (خلال) الجيجل و ٤٣٠ من التور المتنوعة. (جريدة الاخبار)

دعوة العراق للاشتراك في المعرض الكندي

وجهت الحكومة الكندية دعوة الى الحكومة العراقية لحضور المعرض التجاري الذي سيقام في مدينة داونو في كندا وقد احيات

الدعوة الى الجهات المختصة لبدء وايضا حول اشراك الحكومة في المؤتمر المذكور.

(جريدة لواء الاستقلال)

قانون انحصار التبغ

علما ان لجنة متخصصة تالفت بديوان وزارة الاقتصاد سيجد اليها مهمة اعادة النظر في قانون انحصار التبغ العراقي وتقديم مقترحاتها لتعديل هذا القانون. ويستثنى من هذا القانون صنع السكاير التي تتجه النية الى سيطرة الحكومة على انتاجها. والمعروف ان من ضمن قانون انحصار التبغ مواد التفتك والاقيون. (جريدة الاخبار)

انصار الموسيقى الشرقية

القاهرة - يفكر ليف كبير من

انصار الموسيقى الشرقية في مصر في اقامة مهرجان فني في خلال الصيف القابل بمناسبة تكري وفاة المرحوم عبده الحاموي

ويطلق معهد الموسيقى الشرقية بمكتبه سلطة مراقبة الانتاج الموسيقي والاغاني العربية ليتمكن من تحقيق رسالته التي تهدف الى رفع مستوى الموسيقى الشرقية.

وسيجري قريباً امتحان القبول في مدرسة الاداء الجديدة التي انشئت لاعداد اصوات صالحة للاداءة. (جريدة صوت الاحرار)

وزارة الدفاع

تشكر وزارة الدفاع موظفي مستخدمي وعمل مديرية السك الحربية العامة لتبرعهم للمرة

التفئة يبلغ (١٣٠ / ٢١٠) ديناراً للتبرع عن اخوانهم افراد الجيش العراقي المحارب في فلسطين وتدعو الله ان يوفقهم ويكثر من امثلهم.

(جريدة الشعب)

المذاكرة المسائية

بقرار وزارة المعارف جعل المذاكرة المسائية إجبارية ومنظمة وتحت رقابة مدرسين معروفيين لسلامة الآراء على ان يسأل مرشد كل صف عن حل مشاكل الطلاب ومراقبتهم وان توفر راحة مدراء الاقسام الداخلية وستأخذ الوزارة بنظر الاعتبار ملكات دور المعلمين وتثبيتها من قبل التفتيش والتشريف على الطلاب باللائس وبثيابة اخرى تتعلق بواجباتهم.

الفنشات المدرسية

للتفت مديرية معارف لواء بغداد انظار ادارات المدارس في بغداد الى ضرورة تزويد مديرية النشر والتأليف والترجمة في ديوان وزارة المعارف بنسخة من كل نشرة تصدر في المدارس.

(جريدة الحوادث)

بيان حول سلامة

يغداد من الجدي بناء على عدم حدوث اية اصابة بشللجدي في بغداد منذ ١-٣٠ ١٩٤٩ لحد تاريخه قربنا اعتبار مدينة بغداد سلسة من الجدي. (منبر الصحة العام)

(جريدة الحوادث)

امس ١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤

١٩٤٩/٢/٢٤



رسالة من السيد الرئيس صدام حسين الى رئيس وزراء الهند السيد راجيف غاندي

الرئيس القائد يتلقى برقية من رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية بمناسبة اليوم الاولمبي الوطني

القائد صدام حسين رمز عطاء شباب العراق

رعايتكم ابناءكم البررة في اشد ظروف الحرب دين كبير في اعناقهم مع الدين الكبير لعلم العراق المنتصر

بغداد / واع: تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السيد كرم محمود الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية، بمناسبة اليوم الاولمبي الوطني الذي يوافق اليوم.

مبعوث السيد الرئيس يصل نيودلهي

نيودلهي / واع: وصل نيودلهي امس مبعوث السيد الرئيس صدام حسين الى رئيس وزراء الهند السيد راجيف غاندي السيد نزار حمود وكيل وزارة الخارجية.

وابلغ السيد نزار حمودون نيودلهي وكالة الانباء العراقية في نيودلهي بأنه يحمل رسالة من السيد الرئيس صدام حسين الى السيد راجيف غاندي.

وقال انه سيجري خلال زيارته للعاصمة الهندية مباحثات مع السيد (د.د. تيوار) وزير الدولة الهندي للشؤون الخارجية والمسؤولين الهنود حول العلاقات العراقية - الهندية وقضايا دولية اخرى.

واجمع مبعوث السيد الرئيس صدام حسين السيد نزار حمودون وكيل وزارة الخارجية في نيودلهي بأنه يحمل رسالة من السيد الرئيس صدام حسين الى السيد راجيف غاندي.

تنفيذا لقرار الرئيس القائد

العراق يفتح الاجواء العراقية امام الملاحة الدولية تجاه ايران

بغداد / واع: تنفيذا لقرار السيد الرئيس القائد صدام حسين بفتح الاجواء العراقية امام الملاحة الجوية الدولية تجاه ايران استأنف العراق فتح الاجواء العراقية امام الملاحة الدولية وشركات الطيران العربية والاجنبية الهلطة فيه والعابرة الى ايران.

اسبانيا ترحب بقيام مجلس التعاون العربي

مدريد / واع: رحبت اسبانيا رسميا بقيام مجلس التعاون العربي.

مجلس التعاون العربي انجاز وحدوي تاريخي

بغداد / واع: اضاف ان مطار البصرة الدولي فتح اجواءه امام الملاحة الدولية ايضا مشيرا الى ان الاجواء العراقية مفتوحة للاستخدام الاقتصادي سواء كانت الملاحة الجوية متجهة الى الخليج.

السيد طه محيي الدين معروف يصل طوكيو

طوكيو / واع: وصل طوكيو امس السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية على رأس وفد.

بحث تطوير العلاقات العراقية - اليابانية

طوكيو / واع: وصل طوكيو امس السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية على رأس وفد.

طوكيو / واع: وصل طوكيو امس السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية على رأس وفد.

وزير النفط يجتمع مع نظيره الاردني

عمان / واع: اجتمع السيد هشام الخطيب وزير الطاقة والثروة المعدنية الاردني مع السيد صدام عبد الرحيم وزير النفط الذي يزور الاردن حاليا.

الصين تساند التعاون العربي الاقليمي

بيكين / واع: اعطى السيد تشو تشينغ المحدث باسم وزارة الخارجية الصينية مساندة بلاده لجهود الدول العربية في التعاون.

بغداد / واع: احتضن العراق امس بحتان ابوي ثمانية وسبعين من ابناء الاسرى المرضى والمعتقلين العائدين اليه من معسكرات الاسر في ايران.

واختلعت دموع الاسرى العائدين بصرى الوطن الذي لامست شفاههم وجباههم اديمه الخالد.

وكان يستقبل الاسرى العائدين رئيس واعضاء اللجنة العليا المؤقتة لاستلام العائدين من الاسر وسكرتير اللجنة الدائمة لضحايا الحرب وممثلو اللجنة الدولية للصليب الاحمر في بغداد.

ورافقت الاسرى العائدين في الطائرة الخاصة بعثة من اللجنة الدولية للصليب الاحمر.

وبوصول هذه الوجبة بلغ عدد الاسرى من المرضى والمعتقلين الذين عولوا الى ارض الوطن منذ يوم الثلاثاء الماضي (٢٣٣) اسيرا.



رسالة الى السيد الرئيس من الرئيس السوفيتي وزير الخارجية

بغداد / واع: وصل بغداد مساء امس السيد اوارد شيفارندارة وزير الخارجية السوفيتي على رأس وفد كبير في زيارة للمعركة تستغرق ثلاثة ايام.

وكان يستقبل السيد اوارد شيفارندارة بالسيد طه محيي الدين معروف رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية والسفيران العراقي والسوفيتي في كل من موسكو وبغداد.

وردا على سؤال لوكالة الانباء العراقية حول الموضوعات التي سوف يناقشها في زيارته للحكومة العراقية قال السيد شيفارندارة انه سيتناول رسالة السيد الرئيس صدام حسين من السيد ميخائيل غورباتشوف الامين العام

بحث الاوضاع في المنطقة العربية

طوكيو / واع: التقى الرئيس محمد حسني مبارك مساء امس في طوكيو بالرئيس الاميركي جورج بوش في اول لقاء منذ ان تولى بوش مهام منصبه في كانون الثاني الماضي.

كما حضر اللقاء جيمس بيكر وزير الخارجية الاميركي والسيد ستوفو رئيس مونتاني البيت الابيض وكرونت وقد استغرق اللقاء حوالي نصف الساعة.

القوات الحكومية الافغانية تصد هجوما

روالبيندي / واع: التقى مجلس الشورى الذي شكلته المعارضة الافغانية اجتماعا كان من المقرر عقده في مدينة روالبندي الباكستانية بسبب استمرار الخلافات حول تشكيل حكومة افغانية مؤقتة.

شيفارندارة يدعو للتهيئة للمؤتمر الدولي للسلام

القاهرة / واع: دعا السيد اوارد شيفارندارة وزير الخارجية السوفيتي الى اعداد التهيئة للمؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط ضمن سقف زمني محدد يمتد من تسعة اشهر الى سنة.

واضاف المتحدث ان اربعة من ضباط الجيش الافغاني قد قتلوا واصيب تسعة اخرون في القتال.

واضاف المتحدث ان اربعة من ضباط الجيش الافغاني قد قتلوا واصيب تسعة اخرون في القتال.

اعلان

اعلان

تعلن دائرة صحة محافظة الانبار عن وجود مزايدة علنية لايجار كافتريا مستشفى الولادة والاطفال (مؤتلة) ولدة ستة واحدة فعل الراغبين تقديم طلباتهم الى القسم المالي ديوان الدائرة لقاء وصل بمبلغ ١٠ عشرة دنائير غير قابلة للرد فمن تتوفر فيه الشروط المطلوبة مراجعة دائرة صحة الانبار/ القسم المالي خلال مدة اقصاها (١٥) يوما من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة اليومية مستصحين معهم تامينات قدرها ٢٠٪ من قيمة الايجار وسوف يتحمل من ترسو عليه المزايدة قيمة اجور النشر والاعلان .

المدير العام

٥٨٦

اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في محافظة التاميم عن بيع مخازن جاهزة المنوم عدد ٣ مع كراج لايواء السيارات في ناحية تازة / قرية بشير فعل الراغبين بالشراء مراجعة رئيس لجنة البيع قبل يوم من موعد المزايدة لغرض دفع التامينات اللازمة بنسبة ٢٠٪ من القيمة التقديرية للبيع . علما ان موعد البيع سوف يكون في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم ١٩٨٩/٣/١ . ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالة وشكرا .

مدير الفرع

٥٧٥

اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في التاميم عن تاجر اراض وفق القانون / ١١٥ لسنة ١٩٨٢ / انشاء مشاريع تربية الدواجن في المناطق المبنية ادناه فعل الراغبين بتاجيرها تقديم طلباتهم بعد دفع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من بدل الايجار خلال الفترة من ٢٠/٢٥ - ٢٥/٣/٨٩ ميلادية المصاف ١٤ رجب - ب - ١٣ شعبان ١٤٠٩ هـ ويتحمل المستاجر اجور الاعلان .

- ١ - مسجلة قدرها (١٤٥٠) دونم في ناحية الرياض
- ٢ - مسجلة قدرها (١٦) دونم في قضاء الحويجة
- ٣ - مسجلة قدرها (٦٠) دونم في منطقة الزاب
- ٤ - مسجلة (١٨٠٠) دونم في ناحية دافوق .

مدير الفرع

٥٧٤

محكمة جنح البصرة

اعلان

الى المحكوم عليه غيليا الهارب عبدعلي جلود درباش مجبول محل الإقامة قررت هذه المحكمة في القضية المرقمة ٨٩/١/٢٥ بتاريخ ٨٦/٥/٤٤٦ ع/٤٤٦ الحكم عليك غيليا بالحبس البسيط لمدة شهرين وفق المادة ٢٢٤ من قانون المرور رقم ٤٨ لسنة ١٩٧١ المعدل وأصدار امر القبض بحقك وفق المادة المذكورة عليك تسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة ولك حق الاعتراض والتعويض خلال المدة القانونية من تاريخ تبليغك بالصفحة المحلية .

القاضي

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة للصناعات المطاطية

ص ب : ٧١ ديوانية

اعلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات المطاطية احدي منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن اعادة اعلان بيع معمل الخشب المضغوط التابع لها الكائن في قضاء المناذرة بالمزايدة العلنية .

فعل الراغبين في الشراء مراجعة مقر المنشأة الكائن في مدينة الديوانية لاستلام نسخة من شروط البيع لقاء دفع مبلغ ١٠ عشرة دنائير غير قابل للرد ودفع التامينات القانونية والاشتراف في المزايدة التي ستجرى في ديوان الوزارة الساعة الواحدة بعد ظهر يوم الاربعاء المصاف ١٩٨٩/٣/١ علما بان اجور الاعلان والمنشأة يتحملها المشتري .

المدير العام

٥٧١

اعلان

تفتت مني الهوية الصادرة عن المحدودة باسم جورج سارة اوينشو الجمعية التعاونية الاستهلاكية فمن يعثر عليها تسليمها لمصرفها



المعاصر
ولا قطار مجلس التعاون العربي تراث حضاري كبير . سيسهم ولاشك في دفع عجلة التقدم الى الامام في هذه الاقطار فالمجلس يعبر عن صوت التاريخ العربي باجل صورته واسمى اهدافه . وان الصلات بين هذه الدول تمتد بامتداد عمق التاريخ . حيث تفاعلت لتسهم في تكوين حضارة مشرقة ستترك اثارها الاجيائية على المسيرة المستقبلية لهذه الاقطار .

تراث حضاري مشترك يجمع اقطار مجلس التعاون العربي مجلس التعاون العربي قام على جذور حضارية عميقة

وليد وحدوي حقق امنية كل عربي في الوحدة العربية

عمارة العراق القديمة وجد ما يماثلها في مصر . وكذلك استخدام الاختام الاسطوانية ووجد ما يماثلها في مصر . وكيف انتشرت هذه العناصر ؟
- بواسطة الاتصال المباشر بينهم . وكذلك بواسطة التجارة . وهناك امثلة كثيرة على التشابه الحضاري بين هذه البلدان .
ويذكر الدكتور بهيجة خليل اسماعيل مديرة المتحف العراقي هذه الوحدة الرباعية التي تحققت بجهود وعمل اسس قوية وقادرة على تحقيق الوحدة العربية وقالت :
- وهذه المناسبة لابد ان ننهي القلق البطل صدام حسين - حفظه الله - والامة العربية وانفسا بهذا الانجاز العظيم ودينام السلام في ربوع الوطن الخالد .

تلاحم فكري تاريخي

ان الصلات بين دول مجلس التعاون العربي تمتد مع عمق التاريخ . وقد تحدث السيد اسامة النقيب مدير دار المخطوطات عن تبادل فنون الخط وصناعة الورق بين العراق والاردين واليمن ومصر قاتلا .
- قبل الحديث عن تبادل فنون الخط وصناعة الورق لابد من الحديث عن ظهور الخط العربي والمخطوطات العربية بفنونه المختلفة . اضافة الى العلوم والمعارف والآداب التي امتدت على كل الوطن العربي من خلال المراكز الحضارية التي وجدت في العصور العربية الاسلامية . حيث ان الانبساط من الاقوام العربية التي هاجرت من الجزيرة العربية وسكنت سيناء وشمال الاردين وقد اسهمت في تكوين حضارة خاصة بها تركت اثارها على الحضارة العربية الاسلامية .
وعرفوا ان الانبساط هجروا قبل الميلاد بتعدد لغور واسما ملكة . وغير منهم ملوك وحكام انتهى دورهم بسقوط البتراة سنة ١٠٤٠م الا ان تاليفهم الحضاري استمر الى ابعد ذلك ومن الانبساط التي يمكن ان تكون شخصية هي مدينة البتراة التي تلاحمت والنصوص الكتابية التي وجدت في شرق الاردين . وقد اثر الانبساط الخطية النبطية (الارامية) في ظهور الحرف العربي وتطوره الى ان ظهر بشكله الذي استخدمت في صدر الاسلام .
- وان اقدم نص عربي وصل الينا من فترة الانبساط هو (نقش ام الجمل الاول) في منتصف القرن الثالث الهجري . وكان للحضارة النبطية اثر كبير في ظهور الجوانب الحضارية قبل الاسلام خصوصا في العراق في منطقة الحيرة والانباط . وكذلك على بعض الجوانب المعمارية والفنية في مدينة الحضر العربية .
- والخط العربي الذي استخدم في صدر الاسلام والذي سمي فيما بعد بالخط الكوفي متجذرا من الخط النبطي ومتطور عنه . ولا ننسى ان ذكر ان هذا الخط قد تأثر ببعض اشكال الكتابة الحميرية التي استخدمها اهل اليمن في تلك العصور . كما ان وسائل الكتابة كالورق المصري الذي كان يسمى بقرطاس البردي المصرية والتي اشتهرت مصر بصناعتها . قد استخدمت بكثرة في العراق قبل ظهور الورق المصنوع الذي نقل في اول الامر في مسقط في بدء الفتوحات الاسلامية .
ويذكر ان الخليفة المنصور عندما بنى بغداد كانت في خزانة مكتب كبيرة من قرطاس البردي المصرية . وعندما دخل الورق السمرقندي وزع هذا الورق على الاعلام الذين كانوا يترفعون مكتبته لاستخدامه في شؤونهم من هذا يتبين ان تبادل فنون الخط وصناعة الورق بين العراق والاردين واليمن ومصر هي قيمة وتراث توارثت في القرن الاول للهجرة عندما ازدهرت الحضارة الاسلامية الحديثة . وترى ان هذا الانبساط توج بظهور المخطوطات العربية بتعدد مختلف المراحل في التاريخ العربي الاسلامي .
وعن التبادل التاريخي في الجوانب الحضارية يقول السيد اسامة النقيب مدير دار المخطوطات :
ان الكتب الاصول في مختلف مجالات المعرفة وضع عدد من العلماء والفلاسفة العرب في بغداد او القاهرة او في بعض مدن اليمن والاردين . وكذلك تدرس دون النظر الى انشاء هذا العلم الى هذه المدينة او تلك . فلم تفلح الحدود حاللا في تبادل تلك الكتب في مختلف فنون المعرفة . وما كان يدور في الاردين يدرس في دار العلم او المدرسة المستنصرية في بغداد . وما كان يدرس في بغداد يدرس في المناطق العربية الاخرى . وهذه الاشارة التاريخية للتبادل في الجوانب الحضارية تعطينا مؤشرا لما يمكن ان يكون من تبادل في حقول المعارف والفنون في الحاضر . بعد ان انبثق مجلس التعاون العربي كخطوة ايجابية نحو الوحدة العربية .
وخزائن المخطوطات الان سواء في بغداد او في مصر او في اليمن او في الاردين تزخر بمشروعات الاف من المخطوطات التي تبين تاريخ هذا التلاحم الفكري . فليكن ان ننس تاج الحرس للبردي اليمني ولاتاريخ بغداد للخطيب البغدادي ولا مؤلفات جلال الدين السيوطي في القرن العاشر الهجري والاف من علام الفكر العربي الذين انجبهم هذه الاقطار على مدى التاريخ . فانغوا الحضارة العربية والاسلامية والانسانية .

كما اتصلت الدول التي قامت في اليمن في بلاد سمر عبرنا الحاضر . فهل يمكن العودة الى الفترات المبكرة في القدم واستكشاف العلاقات التي كانت بين الانبساط العرب ؟
- نشأت علاقات مهمة بين سكان العراق وبين الانبساط العرب ولدينا ادلة كثيرة على الصلات الثقافية والاقتصادية بين بعض الاقطار العربية . فالجزيرة العربية كانت موطن العرب منذ اقدم الازمان . وان اقدم العلاقات بينهم هي الهجرات المستمرة التي كانت تنزع من الوطن الام جزيرة العرب وتستوطن بعض بقاع العالم القديم . وقد ساهم هؤلاء في اول الحضارات البشرية المعروفة في وادي النيل ووادي الرافدين .
- كما اتصلت الدول التي قامت في اليمن في بلاد سمر ويليل واثور . كما اتصلت بمصر والاردين منذ اقدم الازمان . ففتقوش الكتابة التي وجدت في بلاد اليمن تحوي اشارات مهمة توضح هذه الاتصالات وتعود بتاريخها الى الالف الثاني قبل الميلاد . وان طرق القوافل التجارية كانت تبدأ من مربة (مارب عاصمة سبا) وتنتشر شمالا بموازاة البحر الاحمر تقريبا الى تباع التي كانت منها تسير القوافل في عدة طرق . منها ما يتجه شمالا الى البتراة وتدمر . واخرى يسير الى سيناء فمصر . ويتجه طريق ثالث الى العراق .
- وقد ورد ذكر السبائيين في المصادر الاسلامية لاسيما تجارتهما مع العراق فكانت تتاجر في الاحجار الكريمة والبهار واللبان وغيرها من التوابل .
- وتضيف الدكتورة مديرة المتحف العراقي قاتلا :
توجد مسلة في المتحف العراقي عليها نص سمراري يذكر القوافل المحملة بالفضائح الآتية من سبا ومربة بمنطقة الغرات الاوسط ومن ثم الى مدينة اشور . حيث قامت بتفريغ بعض من محتوياتها هناك ثم تلعبت سبيرا . وهناك صلات حضارية وثقافية اخرى بين سمر ويليل واثور وبين سبا ومارب والاقصر والكرك والبتراء وجرش . بالإضافة الى وجود جملة عناصر حضارية مشتركة بين هذه البلدان نذكر منها على سبيل المثال طراز خاص في فن العمارة يمتاز بالحزوز في الجدران على هيئة طلعات وبخالات . وهو طراز خاص في -



اقطار مجلس التعاون العربي اسهمت في اولى الحضارات الانسانية

ومزدهرا امام العرب وطموحات الانسان العربي .
- قلنا للدكتور بهيجة . تستندت عن التعاون العربي في عصرنا الحاضر . فهل يمكن العودة الى الفترات المبكرة في القدم واستكشاف العلاقات التي كانت بين الانبساط العرب ؟
- نشأت علاقات مهمة بين سكان العراق وبين الانبساط العرب ولدينا ادلة كثيرة على الصلات الثقافية والاقتصادية بين بعض الاقطار العربية . فالجزيرة العربية كانت موطن العرب منذ اقدم الازمان . وان اقدم العلاقات بينهم هي الهجرات المستمرة التي كانت تنزع من الوطن الام جزيرة العرب وتستوطن بعض بقاع العالم القديم . وقد ساهم هؤلاء في اول الحضارات البشرية المعروفة في وادي النيل ووادي الرافدين .
- كما اتصلت الدول التي قامت في اليمن في بلاد سمر ويليل واثور . كما اتصلت بمصر والاردين منذ اقدم الازمان . ففتقوش الكتابة التي وجدت في بلاد اليمن تحوي اشارات مهمة توضح هذه الاتصالات وتعود بتاريخها الى الالف الثاني قبل الميلاد . وان طرق القوافل التجارية كانت تبدأ من مربة (مارب عاصمة سبا) وتنتشر شمالا بموازاة البحر الاحمر تقريبا الى تباع التي كانت منها تسير القوافل في عدة طرق . منها ما يتجه شمالا الى البتراة وتدمر . واخرى يسير الى سيناء فمصر . ويتجه طريق ثالث الى العراق .
- وقد ورد ذكر السبائيين في المصادر الاسلامية لاسيما تجارتهما مع العراق فكانت تتاجر في الاحجار الكريمة والبهار واللبان وغيرها من التوابل .
- وتضيف الدكتورة مديرة المتحف العراقي قاتلا :
توجد مسلة في المتحف العراقي عليها نص سمراري يذكر القوافل المحملة بالفضائح الآتية من سبا ومربة بمنطقة الغرات الاوسط ومن ثم الى مدينة اشور . حيث قامت بتفريغ بعض من محتوياتها هناك ثم تلعبت سبيرا . وهناك صلات حضارية وثقافية اخرى بين سمر ويليل واثور وبين سبا ومارب والاقصر والكرك والبتراء وجرش . بالإضافة الى وجود جملة عناصر حضارية مشتركة بين هذه البلدان نذكر منها على سبيل المثال طراز خاص في فن العمارة يمتاز بالحزوز في الجدران على هيئة طلعات وبخالات . وهو طراز خاص في -

وحيا الدكتور مصطفى النجار امين عام اتحاد المؤرخين العرب والمؤرخين العرب ولادة هذا المجلس العربي قاتلا :
- نحن في اتحاد المؤرخين العرب نقسم (١٢) الف مؤرخ عربي وليس (٢٢) جمعية تاريخية عربية نحيي ولادة هذا المجلس ونبارك قيامه ونحيي قلبي لامة العربية الرئيس المناضل صدام حسين تحفظه الله - الذي لعب دورا ايجابيا في خلق هذا المجلس . شخصية السيد الرئيس وعبقريته وايضاة الوحوي وولفؤد للاقطار التي ولقت بصديق مع العراق في الحرب ضد العدو الفارسي اللذي جعله يسعى الى الين قدم وساهم في معركة مصر التي كانت تستنفد الامة العربية من قبل ابغض هجمة بربرية شرسة واجهت الامة في القرن العشرين وهي الهجمة الخمينية .
- وان قيام المجلس هو اعظم رد على الاعلام الفارسية والفكر المذلل الذي تحول تصدير الخراب والتوسع على حساب الارض العربية .

يوم تاريخي خالد

وعن انبثاق مجلس التعاون العربي . هذا الانجاز الجبار والايجابي تحدثت الدكتورة بهيجة خليل اسماعيل مديرة المتحف العراقي :
- ان انبثاق مجلس التعاون العربي الذي يضم العراق ومصر والاردين واليمن هو انجاز جبار وايجابي للعمل العربي في مختلف المجالات الثقافية والاقتصادية والسياسية .
- وان مثل هذا التعاون يحقق المصالح المتبادلة لاقطار الوطن العربي . بالإضافة الى انه يلق شوكية في ايجين الطامعين في ارضنا ويضع حدا لكل من يحاول التوسع على حساب الامة العربية .
ويذكر يوم ١٥ شباط يوما تاريخيا خالدا في حياة العرب ستذكره الاجيال على مر العصور لانه بداية عصر جديد لامة العربية باعتباره يمهّد الطريق لتحقيق الوحدة العربية الشاملة . والامل الذي يراود العرب منذ سنين طويلا .
- ونتمنى ان يزداد عدد المشاركين في هذا التضامن العربي ليشمل اقطار الوطن العربي كلها وليجعل المستقبل مشرقا

جاء تأسيس مجلس التعاون العربي لتتويجا للنهج القومي وانجازا تاريخيا عظيما استمد روح الاعلان القومي للرئيس القائد صدام حسين وبذلك فهو يشك ارضية صلبة للنهوض الاقتصادي المتكامل بين اقطار المجلس الاربعة والتفسيق في المجالات المتعددة . بما يعزز التضامن والتكامل العربي . ودد بالتاكيد سيحقق نقلة نوعية متميزة وخطلوة اساسية في طريق النهوض العربي

تراث حضاري مشترك يجمع اقطار مجلس التعاون العربي مجلس التعاون العربي قام على جذور حضارية عميقة

وليد وحدوي حقق امنية كل عربي في الوحدة العربية

عمارة العراق القديمة وجد ما يماثلها في مصر . وكذلك استخدام الاختام الاسطوانية ووجد ما يماثلها في مصر . وكيف انتشرت هذه العناصر ؟
- بواسطة الاتصال المباشر بينهم . وكذلك بواسطة التجارة . وهناك امثلة كثيرة على التشابه الحضاري بين هذه البلدان .
ويذكر الدكتور بهيجة خليل اسماعيل مديرة المتحف العراقي هذه الوحدة الرباعية التي تحققت بجهود وعمل اسس قوية وقادرة على تحقيق الوحدة العربية وقالت :
- وهذه المناسبة لابد ان ننهي القلق البطل صدام حسين - حفظه الله - والامة العربية وانفسا بهذا الانجاز العظيم ودينام السلام في ربوع الوطن الخالد .

تلاحم فكري تاريخي

ان الصلات بين دول مجلس التعاون العربي تمتد مع عمق التاريخ . وقد تحدث السيد اسامة النقيب مدير دار المخطوطات عن تبادل فنون الخط وصناعة الورق بين العراق والاردين واليمن ومصر قاتلا .
- قبل الحديث عن تبادل فنون الخط وصناعة الورق لابد من الحديث عن ظهور الخط العربي والمخطوطات العربية بفنونه المختلفة . اضافة الى العلوم والمعارف والآداب التي امتدت على كل الوطن العربي من خلال المراكز الحضارية التي وجدت في العصور العربية الاسلامية . حيث ان الانبساط من الاقوام العربية التي هاجرت من الجزيرة العربية وسكنت سيناء وشمال الاردين وقد اسهمت في تكوين حضارة خاصة بها تركت اثارها على الحضارة العربية الاسلامية .
وعرفوا ان الانبساط هجروا قبل الميلاد بتعدد لغور واسما ملكة . وغير منهم ملوك وحكام انتهى دورهم بسقوط البتراة سنة ١٠٤٠م الا ان تاليفهم الحضاري استمر الى ابعد ذلك ومن الانبساط التي يمكن ان تكون شخصية هي مدينة البتراة التي تلاحمت والنصوص الكتابية التي وجدت في شرق الاردين . وقد اثر الانبساط الخطية النبطية (الارامية) في ظهور الحرف العربي وتطوره الى ان ظهر بشكله الذي استخدمت في صدر الاسلام .
- وان اقدم نص عربي وصل الينا من فترة الانبساط هو (نقش ام الجمل الاول) في منتصف القرن الثالث الهجري . وكان للحضارة النبطية اثر كبير في ظهور الجوانب الحضارية قبل الاسلام خصوصا في العراق في منطقة الحيرة والانباط . وكذلك على بعض الجوانب المعمارية والفنية في مدينة الحضر العربية .
- والخط العربي الذي استخدم في صدر الاسلام والذي سمي فيما بعد بالخط الكوفي متجذرا من الخط النبطي ومتطور عنه . ولا ننسى ان ذكر ان هذا الخط قد تأثر ببعض اشكال الكتابة الحميرية التي استخدمها اهل اليمن في تلك العصور . كما ان وسائل الكتابة كالورق المصري الذي كان يسمى بقرطاس البردي المصرية والتي اشتهرت مصر بصناعتها . قد استخدمت بكثرة في العراق قبل ظهور الورق المصنوع الذي نقل في اول الامر في مسقط في بدء الفتوحات الاسلامية .
ويذكر ان الخليفة المنصور عندما بنى بغداد كانت في خزانة مكتب كبيرة من قرطاس البردي المصرية . وعندما دخل الورق السمرقندي وزع هذا الورق على الاعلام الذين كانوا يترفعون مكتبته لاستخدامه في شؤونهم من هذا يتبين ان تبادل فنون الخط وصناعة الورق بين العراق والاردين واليمن ومصر هي قيمة وتراث توارثت في القرن الاول للهجرة عندما ازدهرت الحضارة الاسلامية الحديثة . وترى ان هذا الانبساط توج بظهور المخطوطات العربية بتعدد مختلف المراحل في التاريخ العربي الاسلامي .
وعن التبادل التاريخي في الجوانب الحضارية يقول السيد اسامة النقيب مدير دار المخطوطات :
ان الكتب الاصول في مختلف مجالات المعرفة وضع عدد من العلماء والفلاسفة العرب في بغداد او القاهرة او في بعض مدن اليمن والاردين . وكذلك تدرس دون النظر الى انشاء هذا العلم الى هذه المدينة او تلك . فلم تفلح الحدود حاللا في تبادل تلك الكتب في مختلف فنون المعرفة . وما كان يدور في الاردين يدرس في دار العلم او المدرسة المستنصرية في بغداد . وما كان يدرس في بغداد يدرس في المناطق العربية الاخرى . وهذه الاشارة التاريخية للتبادل في الجوانب الحضارية تعطينا مؤشرا لما يمكن ان يكون من تبادل في حقول المعارف والفنون في الحاضر . بعد ان انبثق مجلس التعاون العربي كخطوة ايجابية نحو الوحدة العربية .
وخزائن المخطوطات الان سواء في بغداد او في مصر او في اليمن او في الاردين تزخر بمشروعات الاف من المخطوطات التي تبين تاريخ هذا التلاحم الفكري . فليكن ان ننس تاج الحرس للبردي اليمني ولاتاريخ بغداد للخطيب البغدادي ولا مؤلفات جلال الدين السيوطي في القرن العاشر الهجري والاف من علام الفكر العربي الذين انجبهم هذه الاقطار على مدى التاريخ . فانغوا الحضارة العربية والاسلامية والانسانية .

كما اتصلت الدول التي قامت في اليمن في بلاد سمر عبرنا الحاضر . فهل يمكن العودة الى الفترات المبكرة في القدم واستكشاف العلاقات التي كانت بين الانبساط العرب ؟
- نشأت علاقات مهمة بين سكان العراق وبين الانبساط العرب ولدينا ادلة كثيرة على الصلات الثقافية والاقتصادية بين بعض الاقطار العربية . فالجزيرة العربية كانت موطن العرب منذ اقدم الازمان . وان اقدم العلاقات بينهم هي الهجرات المستمرة التي كانت تنزع من الوطن الام جزيرة العرب وتستوطن بعض بقاع العالم القديم . وقد ساهم هؤلاء في اول الحضارات البشرية المعروفة في وادي النيل ووادي الرافدين .
- كما اتصلت الدول التي قامت في اليمن في بلاد سمر ويليل واثور . كما اتصلت بمصر والاردين منذ اقدم الازمان . ففتقوش الكتابة التي وجدت في بلاد اليمن تحوي اشارات مهمة توضح هذه الاتصالات وتعود بتاريخها الى الالف الثاني قبل الميلاد . وان طرق القوافل التجارية كانت تبدأ من مربة (مارب عاصمة سبا) وتنتشر شمالا بموازاة البحر الاحمر تقريبا الى تباع التي كانت منها تسير القوافل في عدة طرق . منها ما يتجه شمالا الى البتراة وتدمر . واخرى يسير الى سيناء فمصر . ويتجه طريق ثالث الى العراق .
- وقد ورد ذكر السبائيين في المصادر الاسلامية لاسيما تجارتهما مع العراق فكانت تتاجر في الاحجار الكريمة والبهار واللبان وغيرها من التوابل .
- وتضيف الدكتورة مديرة المتحف العراقي قاتلا :
توجد مسلة في المتحف العراقي عليها نص سمراري يذكر القوافل المحملة بالفضائح الآتية من سبا ومربة بمنطقة الغرات الاوسط ومن ثم الى مدينة اشور . حيث قامت بتفريغ بعض من محتوياتها هناك ثم تلعبت سبيرا . وهناك صلات حضارية وثقافية اخرى بين سمر ويليل واثور وبين سبا ومارب والاقصر والكرك والبتراء وجرش . بالإضافة الى وجود جملة عناصر حضارية مشتركة بين هذه البلدان نذكر منها على سبيل المثال طراز خاص في فن العمارة يمتاز بالحزوز في الجدران على هيئة طلعات وبخالات . وهو طراز خاص في -

الحالة الجديدة

وعن البيت القومي لمجلس التعاون العربي تحدث الامين العام قاتلا :
- لمجلس التعاون العربي بعد قومي سيؤثر بحق على السياسة العربية المعاصرة بعد تلك الانتكسات والانتكسات التي مرت بها الامة . فستخلق لأول مرة حالة جديدة في حياة العرب اسسها اقتصادي وهو عصب الحياة . بالتاكيد سيقنع هذا المجلس غلته لما تضمه اقطاره من انكثات وثرات وطاقت بشرية وابداعية . سيحقق تكمالا اقتصاديا فريدا من نوعه في الوطن العربي . لانه لا يمكن تحقيق رضاء اقتصادي كما هو معروف في ظل دولة قنطرة . وقد وضع المجلس يده على ابق مفاصل الحياة المصرية عندما اكد على الناحية الاقتصادية بالدرجة الاولى . وهذا سيساهم حريشا في العلاقات حيز البحث العربي الاشتراكي الى تحقيقه منذ نشأته .
- كما ان هذا المجلس من الكيان الصهيوني هزا عنيفا واريد السياسة الصهيونية وجعلها تفلد توازنها وتصرح تصريحا غير منطقي . حيث ان القوة العربية الجديدة هي التي ستلحق انتصارا للصهيوني الدرس الذي يحتلته في صراعاته المتعددة ضد العرب .
- كما ان هذا المجلس سينتشر المنطقة العربية من قفان القف بالخش والتحكيم في قفاتها والياس الذي غلب عليها في السنوات الاخيرة .
- ويجعل العربي علقا في ارضه ينتقل بين ربوع اراضي المجلس دون قيود او شروط ليساهم في تنمية تلك الدول وصولا الى تحقيق الاهداف الكبرى التي يسعى العرب لتحقيقها .
- ونحن في اتحاد المؤرخين العرب وجهنا دعوة الى تجمع عربي كبير للمؤرخي دول مجلس التعاون في (٢٠) آذار لنعلم باسم التاريخ العربي شايدينا المطلق له ونلخص الخطط وتعلن وحدة الجمعيات التاريخية ملين تلك الاقطار .



اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في محافظة التاميم عن اجراء مزاد علني لبيع محطة تعبئة الوقود التابعة لمزرعة الدولة (الملقاة) في قضاء الحويجة قرب معمل تنقية البذور والمدرجة اوصافها ادناه .. فعمل الراغبين بالشراء الحضور في مقر معمل تنقية البذور في الحويجة بتاريخ ١٩٨٩/٣/١٢ وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا مستصحبين معهم التامينات اللازمة بنسبة ٢٠٪ من القيمة التخمينية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالة وشكرا .

المواصفات

- ١ - مساحة الارض المشيدة عليها المحطة ٢٣١٣ م^٢ مسيجة بالحديد المشبك (B — R — C) وان الارض لاتباع وانما تؤجر ..
- ٢ - مساحة البناء ٢٢٥ م^٢ وتتكون من :
 - ١ - غرف عدد ٢ مع المشتملات
 - ٢ - اجهزة ضخ عدد ٢ داخل مسقف
 - ٣ - خزان وقود عدد ٢
 - ٤ - ارضية مبلطة بالكونكريت

مدير الفرع

٥٧٨

اعلان مزاد رقم ٧ لسنة ١٩٨٩

يعلن فرع زراعة وري ذي قار عن وجود مزاد علني لبيع بذور الخثالة فعلى من يرغب الاشتراك في المزايد الحضور في بنلية الفرع الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/٣/١٤ مستصحباً معه التامينات القانونية وسيتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والدلالة والمصاريف الاخرى .

- ١ - بذور طماطة ماريموق
- ٢ - بذور شجر
- ٣ - بذور بلانجان
- ٤ - بذور خيار
- ٥ - بذور فلفل
- ٦ - بذور لهانة

مدير الفرع

٥٦٩

وزارة التجارة

الدائرة : الشركات

القسم : الوطنية

اعلان تعديل عقد شركة محدودة

قدمت شركة الراغبين للجيو لوجيا والمقالع المحدودة قرار الهيئة العامة المؤرخ في ١٩٨٩/٢/٤ والمتضمن تعديل المادة (٥) من عقد الشركة وذلك بزيادة رأسمالها من ٢٥٠٠٠ دينار الى ٥٠٠٠٠ دينار خمسون الفا وخمسمائة دينار ليصبح كالآتي :
المادة الخامسة :
رأسمال الشركة . يكون رأسمال الشركة - ٥٠٠٠٠ دينار مقسم الى ٥٠٠٠٠ سهم قيمة السهم دينار واحد .
اني مسجل الشركات صادقت على اقرار اعلاده على ان ينشر وفقا لاحكام المادة ١٩٦ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ . كتب ببغداد في اليوم السابع من رجب من سنة ١٤٠٩ هـ جريه الموافق لليوم الثالث عشر من شهر شباط من سنة ١٩٨٩ ميلادية .

مسجل الشركات

رئاسة محكمة الجنائيات الرصافة

اعلان رقم ٣٤٦ ج/٩٨٨/٩٨٧

الى المتهم الهارب عبدالله مهاري حزام لما كنت متهمها لدينا في الدعوى المرقمة ٩٨٨/٩٨٧ ج/٣٤٦ القضية التحقيقية المرقمة ٨٣٠٢٠٩٣ مكتب الرصافة وفق المادة ٤٤٤/٤ ولهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر لذا قررنا تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بلزود حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم الاحد المصادف ١٤٠٩ هـ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحلف عينا وعلنا وفق القانون .

رئيس محكمة جنائيات الرصافة

٥٥٣

رئاسة محكمة جنائيات السليمانية

اعلان

الى المتهمين :

- ١ - احمد ملا بيروت - من سكنة مجمع بيمالك
 - ٢ - محمد محمود البشري - من سكنة رانية
 - ٣ - ابو بكر عبدالله حمة علي - من سكنة قلعة دزة/خانقا
 - ٤ - عبدالله رسول عباد - من سكنة رانية
 - ٥ - صلاح احمد خدر نبي / - من سكنة قلعة دزة
 - ٦ - ادريس عبدالله شلة - من سكنة بيمالك
 - ٧ - عمر دار ابراهيم / من سكنة بشدر
 - ٨ - عمر محمد شيخة - من سكنة رانية
 - ٩ - ويس محمد شيخة - من سكنة رانية
- لاحالتم على هذه المحكمة في القضية المرقمة ١/٨٨٨/الجنائية والمسجلة لدينا تحت عدد ١٠٦٣ ج/١٩٨٨ لاجراء محاكمته غيابيا عن التهمة المسندة اليكم وفق المادة ٤٠٦ من ق . ع . ولمجهولية محل اقامتكم وتعذر تنفيذ امر القبض الصادر بحكم تقرر تبليغكم اعلانا في صحيفتين محليتين بوجوب حضوركم امام محكمتنا صباح يوم ١٩٨٩/٤/٢٢ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحكم غيابه وفق القانون .

رئيس محكمة جنائيات السليمانية

٤٣٠

وزارة الزراعة والري

فرع الزراعة والري في المحافظة الثانية/بابل
قسم لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى في بابل

اعلان

المدعي : جاسم مرز جاسم
المدعي عليهم : محمد جواد وحسون ولدي عباس محمد وعبد الوهاب وعبد الكريم ولدي السيد محمد وهدي وصفيه السيد علي السيد حسن وفاطمة علي شعبان وعبد الرزاق وعبد العزيز وعبد الغني وامونة وفحة وهيت ونجدة اولاد السيد محمد وعيسى واحمد وسكنة وزهرة وبيبي وامونة اولاد السيد حسين ونجدة وحيدر وعبد الهادي وفحة وفهيمه ومصطفى وخسين وفجرية ومنهولة اولاد السيد علي ومحمد كاظم وفيقي ومحمد مهدي ولدي السيد قاسم الرشدي وكاظم عيسى للجاسم وحسين الرومي .
ستقوم لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى في محافظة بابل باجراء الكشف والتحقيق بشأن تثبيت حقوق المغارة في القطعة المرقمة من المقاطعة ٩/هور رجب والقطع ٦٧ ٢٢٠ مقاطعة ١٧/هور رجب ٤٨ مقاطعة جرف الصخر وذلك بتاريخ ١٩٨٩/٤/١٠ فعلى مدعي حق المغارة والمدعي عليهم الحضور في الزمان والمكان المعنيين وبعكسه ستخذ اللجنة اجراءاتهما غيابيا بحكم حسب الاصول .

رئيس اللجنة

٥٧٢

رئاسة محكمة الجنائيات لمحافظة ذي قار

العدد/١٥٦ ج/١٩٨٦

التاريخ/١٠/٣١/١٩٨٩

اعلان

الى المتهم الهارب عبد الجبار محمد عبد الجبار شغله سائق يسكن السماوة الحي الجمهوري
بما انك متهم في القضية التحقيقية المرقمة ١٩٨٦/١٤٨ وفق المادة ٢٥ مرور عقوبات ولمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر فقد تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/٤/٢٩ لتجيب عن التهمة المسندة اليك وبعكسه سوف تجرى محاكمته غيابيا وعلنا وفق الاصول .

رئيس محكمة جنائيات ذي قار

٥٧٣

اعلان مزاد ٦

يعلن فرع زراعة وري ذي قار للمرة الثانية عن وجود مزاد علني لبيع قطعتي الارض المرقمتين ١١٠/١٦١٥٢ و ١١٠/١٦١٥٣ جزيرة ذات مساحة ٣٤٨ م^٢ و (٣٨٨) على من يرغب الاشتراك في المزايدة الحضور في بنابة فرعنا الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/٣/٢٥ مستصحباً معه التامينات القانونية وسيحمل المشتري اجور النشر والاعلان والدلالة والمصاريف الاخرى

مدير الفرع

٥٦٩

اعلان

تأسيس شركة فندق البصرة/شيراتون المساهمة المختلطة

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين الكرام بتمديد موعد التقديم للراغبين بالمشاركة في تأسيس (شركة فندق البصرة/شيراتون) مساهمة مختلطة براسمال قدره (٢٨٠٠٠٠٠٠/-) دينار ثمانية وعشرون مليون دينار لغاية ١٩٨٩/٣/٢٠ بدلا من ١٩٨٩/٢/٢٠ .

فعلى الراغبين بالمشاركة في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا او فندق البصرة/شيراتون في محافظة البصرة لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ١٩٨٩/٣/٨ .

اعلان

تأسيس شركة المدينة السياحية (في الحبانة) المساهمة المختلطة

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين الكرام بتمديد موعد التقديم للراغبين بالمشاركة في تأسيس (شركة المدينة السياحية في الحبانة) مساهمة مختلطة براسمال قدره (٦٠٠٠٠٠٠٠/-) دينار ستون مليون دينار لغاية ١٩٨٩/٣/١٢ بدلا من ١٩٨٩/٢/٢٥ .

فعلى الراغبين بالمشاركة في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ١٩٨٩/٣/١٢ .

محافظة الانبار

لجنة البيع والايجار الثانية

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة الانبار عن بيع قطع الاراضي السكنية وتاجر العقارات المدرجة اوصافها ادناه والعائدة الى مديرية بلدية حديثة وعلى الراغبين بالشراء او الاستئجار مراجعة الدائرة المذكورة خلال مدة (٣٠) يوما تبدا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة لبدء رغبتهم بالشراء او الايجار على ان يودع كل منهم تامينات لاتقل عن (٢٠٪) من القيمة المقدرة لكل عقار وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير من مدة المزايدة في ديوان بلدية حديثة ويتحمل المشتري او المستاجر اجور النشر والاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

اولا بيع قطع الاراضي السكنية

ت رقم القطعة والمقاطعة : ١ - ٢٨/٢٣١١/١٧٨ ك ٣

المساحة : ٢٦٨/٥

المواصفات : عرصة خالية

٢ - ٢٨/٨١٦٠/١٧٨ ك ٣

٢٩٨/٦٦

عرصة خالية

ثانيا/تاجر العقارات

١ - مساحة لبيع الغاز والنفط الابيض بمساحة ٢٥٠٠ م^٢ منطقة الحقلانية قرب محطة التعبئة وعلى ان تكون مدة الايجار عشر سنوات

٢ - كازينو ومطعم نفق الحقلانية مقر الحزب المساحة ٣٠٠ م^٢

اعلان

تسار ادارة فندق نينوى اوبروي ان تعلن الى الجمهور الكريم عن فتح باب المزايدة العلنية لتاجر المحلات الخاصة بجميع الاسواق التابعة الى بناية الفندق وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا في يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٣/١٨ . ويمكن الحصول على شروط العقد وذلك بمراجعة ادارة الفندق بعد تاريخ ١٩٨٩/٣/١ .

نوع المحل	مدة العقد
١. صالون تجميل نسائي	سنتان
٢. صالون حلاقة رجالي	سنتان
٣. مصوغات ذهبية	سنتان
٤. صناعات يدوية وتحفيات	سنتان
٥. ستوديو للتصوير	سنتان
٦. ازياء نسائية	سنتان
٧. ازياء رجالية	سنتان
٨. مستلزمات تجميل وهدايا	سنتان
٩. مكتب سفريات	سنتان
١٠. اجهزة الكترونية وكهربائية	سنتان
١١. مكتبة	سنتان
١٢. كمرزات ومكسرات	سنتان
١٣. ساعات	سنتان
١٤. تاجر مركبات	سنتان
١٥. زهور ونباتات	سنتان

ملاحظة / يتحمل المتعاقد اجور الاعلان والنشر .

٥٢١

- اعلان -

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية عن رغبتها في تاجر محطات التعبئة المدرجة ادناه بطريقة المزايدة السرية وبشروط وتسهيلات للمستاجر على الراغبين باستئجارها مراجعة ديوان هذه الشركة الكائن في الوزيرية قرب معهد التدريب النفطي للحصول على استمارة الشروط مقابل (١٠) عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد وتقديم شيك مصدق بمبلغ (٥٠٠٠) دينار يرفق مع العطاء على ان يقدم مايتثبت كونه حاصلا على شهادة الدراسة المتوسطة مع العطاء ويهمل العطاء الذي لم يكن مستوفيا الشروط المذكورة واخر موعد لتقديم العطاءات هو لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٢/٢٨ وان العطاءات تقدم بغلاف مختوم مؤشر عليه اسم المحطة وفي حالة رسو المحطة على المتقدم ان يتعهد بنقل المنتجات النفطية عند الاستلام فورا .

الاسم	الموقع
مركز غاز فلسطين	محافظة بغداد
مركز غاز المنشي	محافظة بغداد
محطة تعبئة العلم	محافظة صلاح الدين

ع / المدير العام

٥١٢

المنشأة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك رمادي الانبار

اعلان

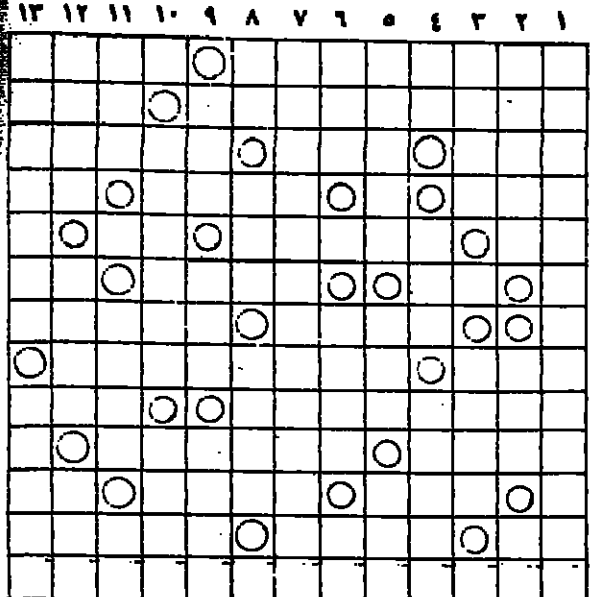
تدعو المنشأة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك في الرمادي احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري كافة المناقصين المتخصصين للاشتراك في مناقصة نقل المتسبين على كافة الخطوط ويمكن الحصول على شروط المناقصة من مقر المنشأة/امانة الصندوق لقاء مبلغ خمسة دنانير غير قابلة للرد على ان تقدم العطاءات داخل غلاف مختوم موضحا عليه اسم المناقصة مشفوعة بكفالة مصرفية او شيك مصدق بنسبة (١٠) من قيمة العطاء في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد المصادف ١٩٨٩/٣/١٢

المدير العام

تسليية

الكلمات المتقاطعة

■ يقدمها اليوم عمر علي تجدي حسن ■



■ عمودي ■

■ أفقي ■

- ١ - من مؤلفات الكاتب نجيب محفوظ.
- ٢ - عاصمة أوربية - جسد - غير واضح.
- ٣ - صوت الأبل - حيوان برماني.
- ٤ - ثلثا كلب - ووجه - ركضنا (معكوسة).
- ٥ - أخيرة - قذف (معكوسة).
- ٦ - طريق.
- ٧ - سام (معكوسة) - أشيد.
- ٨ - نصف كامل (معكوسة) - نصف كامل.
- ٩ - فنان تشكيل وباق عراقي.
- ١٠ - حرف استفهام للعدد - من.
- ١١ - أول سيدنا نوح - ميم.
- ١٢ - رقم (معكوسة) - فوط لعله (معكوسة).
- ١٣ - بيتعدان (معكوسة) - في البيضة.
- ١٤ - رجع (معكوسة) - نجمه (معكوسة) - نصف عام.
- ١٥ - أحد المنفئات (معكوسة) - دواء - نعطى.
- ١٦ - شاعر له ديوان الحماسة (معكوسة) - السيد.

- ١ - أغنية لام كلام - سطح.
- ٢ - مطرب لبناني شاب - حرف.
- ٣ - دم (معكوسة) - ابل.
- ٤ - اشرح (معكوسة) - نصف باحت.
- ٥ - ضمير منفصل - اودها (معكوسة) - بحر.
- ٦ - حرف استفهام - اكلم بصوت منخفض - متشابهان.
- ٧ - راقدون (معكوسة) - دولة.
- ٨ - امسك - ممثل كوميدي عربي (معكوسة).
- ٩ - صحيفة سوفيتية (معكوسة) - رجاء.
- ١٠ - عاصمة أوربية - مطربة.
- ١١ - عربية راحلة (معكوسة) - بيت الدجاج.
- ١٢ - عملة إسبانية - بنمو.
- ١٣ - انصت لهم (معكوسة) - لا عزة قدم عراقي سابق (معكوسة).

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي بغداد / الصرافية / ص ب (٤٩١) زاوية تسليية ■

حل المسألة الماضية	حل المسألة الماضية
١ - من مؤلفات الكاتب نجيب محفوظ.	١ - من مؤلفات الكاتب نجيب محفوظ.
٢ - عاصمة أوربية - جسد - غير واضح.	٢ - عاصمة أوربية - جسد - غير واضح.
٣ - صوت الأبل - حيوان برماني.	٣ - صوت الأبل - حيوان برماني.
٤ - ثلثا كلب - ووجه - ركضنا (معكوسة).	٤ - ثلثا كلب - ووجه - ركضنا (معكوسة).
٥ - أخيرة - قذف (معكوسة).	٥ - أخيرة - قذف (معكوسة).
٦ - طريق.	٦ - طريق.
٧ - سام (معكوسة) - أشيد.	٧ - سام (معكوسة) - أشيد.
٨ - نصف كامل (معكوسة) - نصف كامل.	٨ - نصف كامل (معكوسة) - نصف كامل.
٩ - فنان تشكيل وباق عراقي.	٩ - فنان تشكيل وباق عراقي.
١٠ - حرف استفهام للعدد - من.	١٠ - حرف استفهام للعدد - من.
١١ - أول سيدنا نوح - ميم.	١١ - أول سيدنا نوح - ميم.
١٢ - رقم (معكوسة) - فوط لعله (معكوسة).	١٢ - رقم (معكوسة) - فوط لعله (معكوسة).
١٣ - بيتعدان (معكوسة) - في البيضة.	١٣ - بيتعدان (معكوسة) - في البيضة.
١٤ - رجع (معكوسة) - نجمه (معكوسة) - نصف عام.	١٤ - رجع (معكوسة) - نجمه (معكوسة) - نصف عام.
١٥ - أحد المنفئات (معكوسة) - دواء - نعطى.	١٥ - أحد المنفئات (معكوسة) - دواء - نعطى.
١٦ - شاعر له ديوان الحماسة (معكوسة) - السيد.	١٦ - شاعر له ديوان الحماسة (معكوسة) - السيد.

■ اعلانات ■ اعلانات ■ اعلانات

محكمة بداءة العرق	محكمة بداءة العرق
المدعي / كاتلم حمدي احمد	المدعي / كاتلم حمدي احمد
المدعي عليه / مدير الاحوال المدنية في العمارة اضافة لوظيفته	المدعي عليه / مدير الاحوال المدنية في العمارة اضافة لوظيفته
القام المدعي / كاتلم حمدي احمد	القام المدعي / كاتلم حمدي احمد
الدعوى البدائية المرفقة (٩٨٩/١٢٥)	الدعوى البدائية المرفقة (٩٨٩/١٢٥)
في هذه المحكمة طلبا بتعديل لقبه وجعله (النجفي) بدلا من (السعدي)	في هذه المحكمة طلبا بتعديل لقبه وجعله (النجفي) بدلا من (السعدي)
استنادا للمادة (٢٢) من قانون الاحوال المدنية رقم ١٩٧٣	استنادا للمادة (٢٢) من قانون الاحوال المدنية رقم ١٩٧٣
القاضي نشر ذلك في الصحف المحلية	القاضي نشر ذلك في الصحف المحلية
لعل من له علاقة او اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر ويطلبه مستنفر المحكمة في الدعوى حسب الاصول القاضي	لعل من له علاقة او اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر ويطلبه مستنفر المحكمة في الدعوى حسب الاصول القاضي
محكمة بداءة العرق	محكمة بداءة العرق
المدعي / كاتلم حمدي احمد	المدعي / كاتلم حمدي احمد
المدعي عليه / مدير الاحوال المدنية في العمارة اضافة لوظيفته	المدعي عليه / مدير الاحوال المدنية في العمارة اضافة لوظيفته
القام المدعي / كاتلم حمدي احمد	القام المدعي / كاتلم حمدي احمد
الدعوى البدائية المرفقة (٩٨٩/١٢٥)	الدعوى البدائية المرفقة (٩٨٩/١٢٥)
في هذه المحكمة طلبا بتعديل لقبه وجعله (النجفي) بدلا من (السعدي)	في هذه المحكمة طلبا بتعديل لقبه وجعله (النجفي) بدلا من (السعدي)
استنادا للمادة (٢٢) من قانون الاحوال المدنية رقم ١٩٧٣	استنادا للمادة (٢٢) من قانون الاحوال المدنية رقم ١٩٧٣
القاضي نشر ذلك في الصحف المحلية	القاضي نشر ذلك في الصحف المحلية
لعل من له علاقة او اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر ويطلبه مستنفر المحكمة في الدعوى حسب الاصول القاضي	لعل من له علاقة او اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر ويطلبه مستنفر المحكمة في الدعوى حسب الاصول القاضي



■ مابعد الانفجار الكبير ■

السعي لكشف اسرار ٣ دقائق عمرها ١٥ مليار سنة

أخرى وبأي مقدار ويذكر (مانر) رئيس علماء مشروع كوزميك بركراوند ايكسبلورر) بان هناك مركبة فضاء سيطفها مركز الفضاء القومي في شهر حزيران المقبل قد تقوم بإجراء أكثر الدراسات شمولاً عن الانشعاع المتبقي من خلق العالم الانشعاع الخلفي المكتشف عام ١٩٦٤ كازيمير راديو منتظم بملأ السماء وكان الدليل الحي على صدق نظرية ان العالم نشأ قبل ١٥ مليار سنة اثر انفجار جسيم حار مكثف ثم تعرضه للبرودة بسرعة محو الطاقة الى مادة فجاءت اولا (الكوارك) وهي ذرات افتراضية تحمل شحنة كهربائية جزئية ولحدي مركبات الهيدروونات التي يعتقد انها تبني جزئيات ثانوية مثل البروتونات والنيوترونات وبالرغم من ان مضادات المواد والبروتونات والاكوارونات تبني أكثر المادة الا انها تبقى مادة كافية وببرودة البنية واستقرارها تتشكل لتكوين اول شواة للذرات اي ان كل هذا حدث في الدقائق الثلاث الاولى بعد الانفجار يتوقف (مانر) عن الاسهب بنظرية المعارضة لنظريات النشوء والتكون الحالية ويقول (بطلع) هذا مجرد افتراض

كشف العلماء عن قرب توصيلهم لحقائق جديدة حول غموض الدقائق الثلاث التي تلت (الانفجار الكبير) وحتى ظهور الكواكب الضخمة في امل التوصل لاجابة على كثير الاسئلة الحادا كيف تمكنت الجزئيات البدائية المتدفقة في الهواء اثر (الانفجار الكبير) من الترابط لتشكل الذرات التي تشكلت بدورها مكونة في النهاية النجوم والكواكب في الكون

في القطب الجنوبي نظر العلماء بتلسكوبات خاصة عبر الفضاء الى بدء الزمن متفحصين الشعاع الخافت للانفجار ويلتصق عن اية نقاط حارة قد تشير الى انبعاث الكواكب او اية تشكيلات اخرى في الفضاء

من جانب قلن. ينوي فريق من العلماء اليابانيين والاسريكال اطلاق صاروخ للرصد في الشهر المقبل لنفس الغرض كما سيتم اطلاق قمر اصطناعي امريكي يحمل أجهزة أكثر دقة وحساسية ليقيم مسح شامل على مدى عام كامل لما يسمى (بالانشعاع الخلفي)

وعلى الرغم من تساوي الانشعاع في الاتجاهات كافة دلالة على وجود فضاء قديم منتظم عديم الشكل الا ان الفرق الحراري وان كان ضئيلا قد يشير الى شذوذ في الكثافة او فجوات سوداء ابلعت المواد وعن اية حالة افتراضية بشأن هذه الفترة من التاريخ الكوني

(معظم النظريات حول تشكل الكون تدعو للاعتقاد بان دليل التشوثر موجود في (الانشعاع الكوني الخلفي) هذا ما ينعكس (بي جي بيلز) - عالم فيزيائي من جامعة برنستون ويضيف ان اكتشافات السنوات المقبلة ستدعم الدلائل والتسولات ولستوات طوال

وحاليا تتم نظرية النشوء تسولات العلماء يقول (جيس تريبل) وهو عالم فيزيائي من جامعة (جورج ميسون) ان شذوذا تفسر وجود الكواكب انبثت منها من اكثر المشاكل تعقيدا في عالم الفضاء

اما (جور مانر) العالم العصامي في مركز عودان للفضاء فقال ان المعادلة التي تصف التوسع الكوني دون هيكل بسيط جدا يسير به بالتالي تنب معادلة كره تريبيا على الارض ان الفضاء ومهما يكن فيضالك الكثير من النظريات حول الجزئيات ذات الطاقة العالية لكنها لا تتسرح لمذا تزداد الحرارة والكثافة في منطقة ما من الانشعاع اسفني عن منطقة



بيللمنت د) جاء عندما وجد الباحثون ان ٦٠٪ من الاحساس الامينية التي تشكل البروتين الاول تشاثل الاحماض الامينية التي تشكل البروتين الثاني وهذه النتيجة توصل اليها بعد تجارب طويلة في المختبر

وقد اكتشف الباحثون وجود (الاديسون) اثناء البحث عن العلامات الجزئية التي تحول بعض خلايا جلد الفئران الى خلايا دهنية وهي ظاهرة لا تحدث الا في المختبر

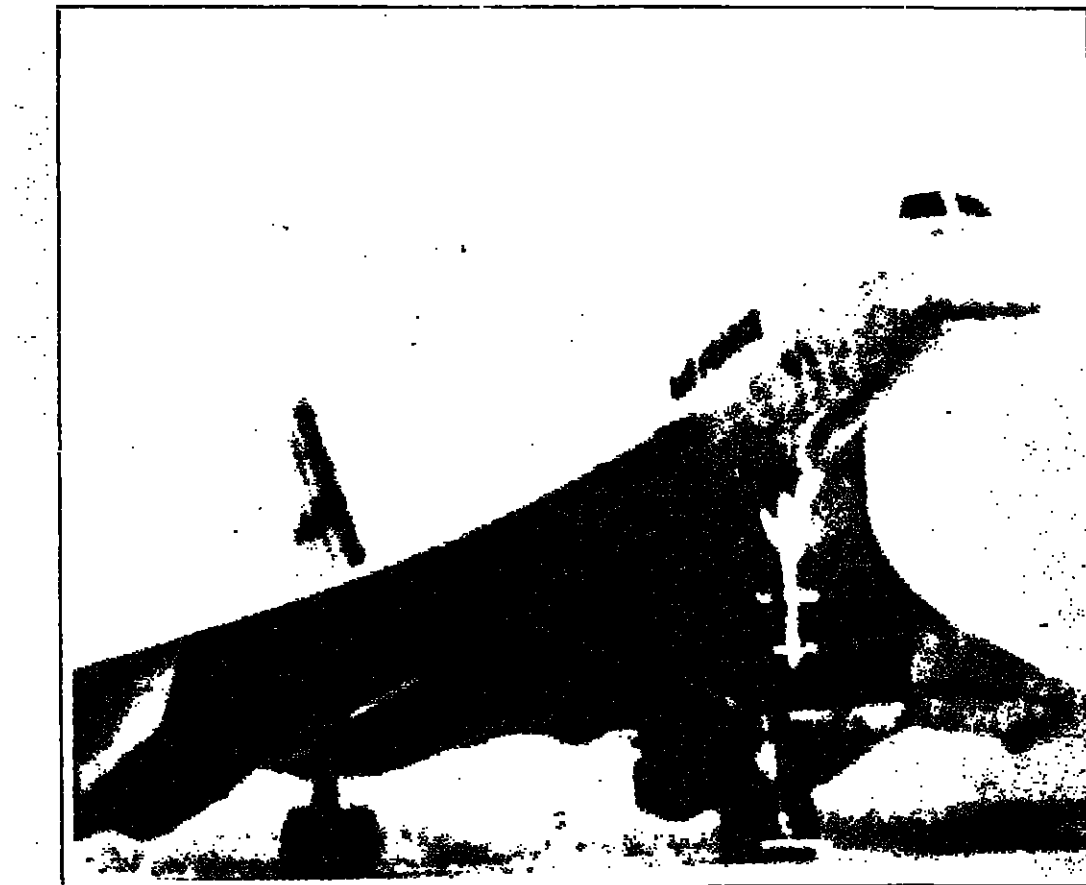
وجر البحث هذين الباحثين الى العثور على المورثة التي تحت الخلايا على صنع البروتين (اديسون) ثم اكتشفا البروتين نفسه

ومع ان هذا البروتين كما دلت التجارب المختبرية لا ينظم عملية تحول خلايا الجلد الى خلايا دهنية لانه يصنع بعد عملية التحول هذه فقد بدأ الباحثين محيرا لاسباب اخرى وفي ذلك يقول الدكتور سيكلمان بان دراسته قد عرفت بان الخلايا الدهنية تفقد الاديسون وتضخه في مجرى الدم وهو امر غريب لانه البروتين الوحيد

اعلنت مجموعة من الباحثين الامريكيين بانهم ربما سيكون يوسع المرء في المستقبل ان يتخلص من بدائه وان يحتفظ برشاقة جسمية دائمة دون الحاجة الى اتباع نظام غذائي معين او اداء التمارين الرياضية او غيرها من الوسائل المتبعة الان

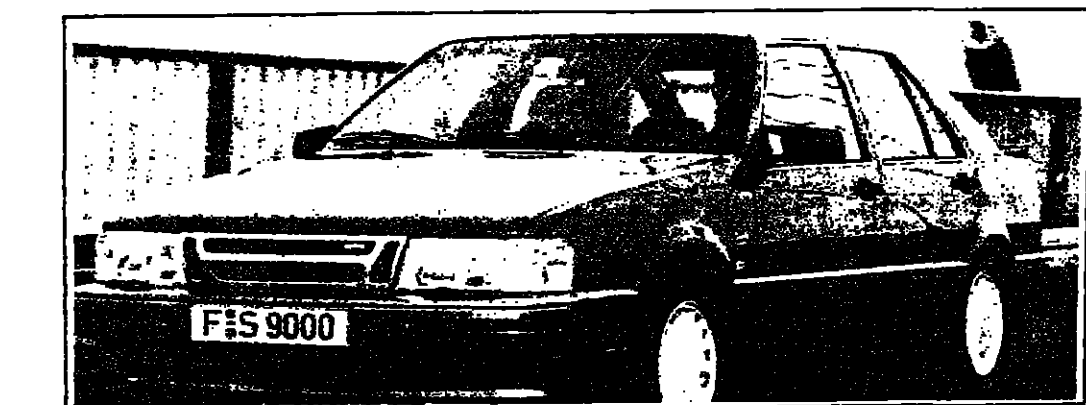
فقد ادى اكتشاف وجود شبه بين بروتين الجسم المسمى (اديسون) وبروتين جهاز المناعة (كوبيلمنت) الى تحول الانتظار مرة اخرى نحو البروتين الاخير ودراسته بشكل مكثف وهو واحد من ثلاثين بروتينا تولف مجتمعة الجهاز المناعي الذي يعتبر جزءا من جهاز المناعة

ومن مزايا هذا البروتين كما يقول الباحث الدكتور سيكلمان انه يحدث ثقبيا بالبروتينات اما مساعد الدكتور جان فونالا عيس الخير بالخبر بالجهاز المناعي بجامعة الاباما الامريكية فيؤكد بانهم ما من احد اوجد من قبل صلة بين اي بروتين من البروتينات المنكدة وبين البداة غير ان اول دليل على ان البروتين (اديسون) قد يشبه (الكو



■ وسائط النقل في المستقبل ■

السيارات والطائرات تنطلق صامتة بلا ضوضاء



احيانا تبدو بعض الابتكارات والافكار العلمية وهي تخضع لمرحلة التخطيط والانجاز ضربا من الخيال العلمي وهذه الحالة راقت العديد من الابتكارات في قديم زمانه سابقة وهي ان تراقق فكرة علمية جاهرة للتطبيق من بذات افكار خبراء احدى الشركات البريطانية وهذا الفكرة المتخلة بنظام فيزيائي يعتقد هؤلاء الخبراء انه كفيل بالقضاء على الضوضاء التي تحدثها السيارات بحيث تنطلق في شوارع المدن باصم صامتة دون ادنى صوت ويذهب الخبراء الى انه يمكن استخدام هذا النظام في المستقبل للتخلص من ضوضاء الطائرات والقطارات ايضا

ان فكرة هذا النظام كما يقولون بسيطة في مكوناتها فلما ما امكن انتاج موجة صوتية تقابل بواسطة اخرى فمن المعروف لدى الفيزيائيين ان الضوضاء تحدث عادة بواسطة تذبذبات الهواء التي تتولد نتيجة عمليات الضغط الهوائي المتناوبة والتي تولد الصوت في النهاية ان لولا ذلك لما كان هناك صوت يسمع

وعلى هذا الاساس ولدت فكرة النظام المعدلي للضوضاء فلما ما امكن انتاج موجة صوتية تقابل بواسطة اخرى فمن المعروف لدى الفيزيائيين ان الضوضاء تحدث عادة بواسطة تذبذبات الهواء التي تتولد نتيجة عمليات الضغط الهوائي المتناوبة والتي تولد الصوت في النهاية ان لولا ذلك لما كان هناك صوت يسمع

في هذه الرقعة للانسان لم تكن في اي زمن رقعة حسنة لذلك حاول الانسان ومنذ امد بعيد التخلص من هذه الرقعة بشئى الوسائل ولتن هذه المحاولات

استهت في كثير من الاحيان بالفشل وتعدر الوصول بها الى حالات من النجاح المفتح

غير ان التطور الكبير الذي حدث مؤخرا في عالم الميكرو الكترونات التي يمكنها ان تسدح الاصوات غير المرغوبة وتحللها وتوفر الوسيلة لانقاذها قد فتح بابا جديدا ومهما في هذا الشأن فينتجها الميكرو الكترونات يمكن انتاج الترددات والقوة اللازمة لهذه الوسيلة في اجزاء ضئيلة من الالف من الغنية

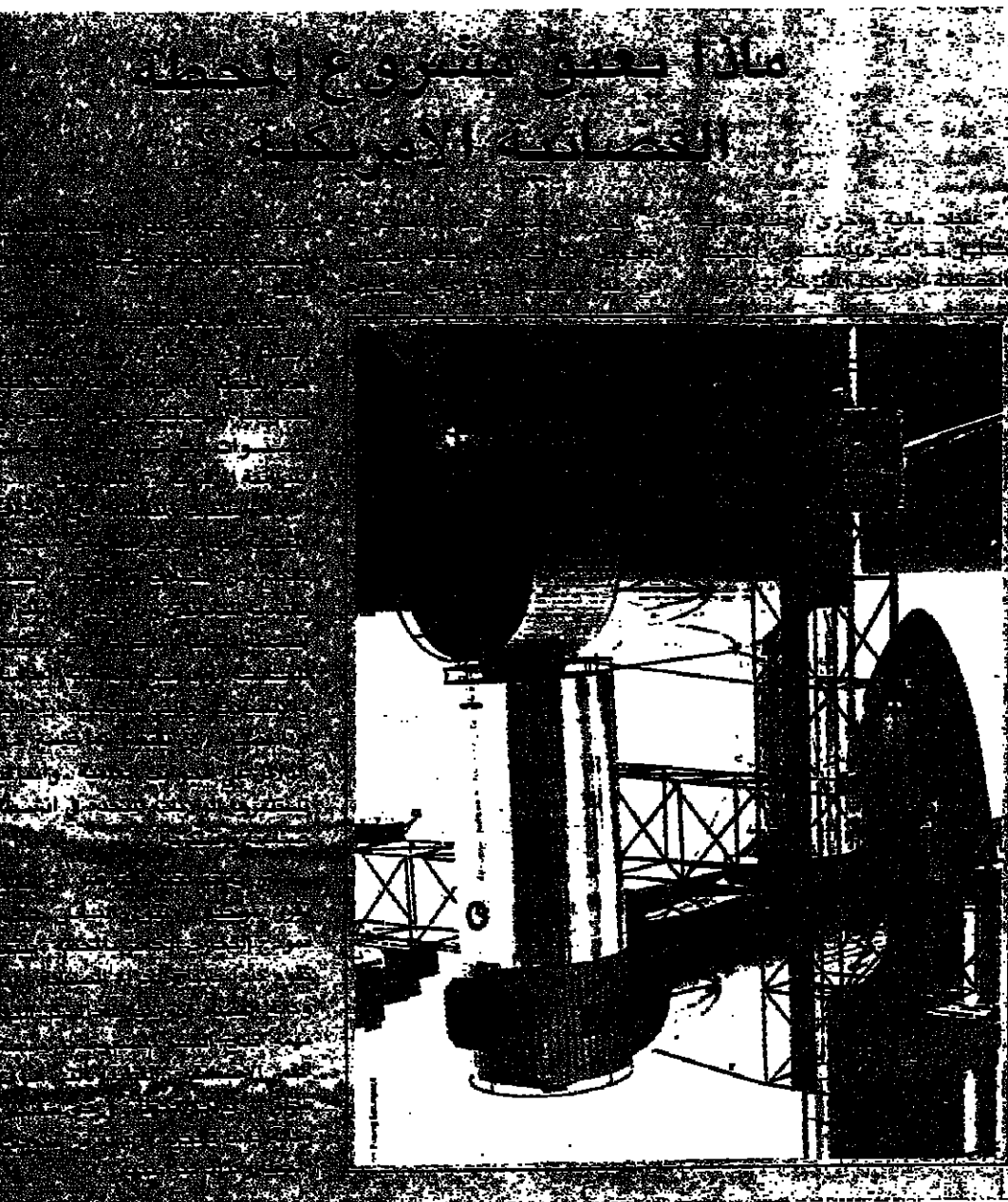
عام ١٩٨١ اعلنت مجموعة من الخبراء البريطانيين عن توصيلهم الى ان تقنية إلغاء الصوت يمكنها ان تقضي على الضوضاء العالية التي تحدثها توربينات الغاز ومنذ ذلك راحوا يطورون الاساليب التقنية الخاصة بهذا المجال وتطبيقها في اجهزة اخرى

وهذه الوسائل كما يقولون تكلف نصف الوسائل التقليدية العازلة للصوت فضلا عن انها توفر في المساحة وذات نتائج اكثر فعالية

ويروى بعض الباحثين بان من الامور المهمة التي تكمل جذب الانتظار بشكل جدي نحو استخدام النظام الجديد الميكرو الكترونات التي تزداد اسعارها حيويا يوما بعد يوم وتزداد قوة في الاداء والكفاءة

ويلاحظ من مخططات الانتاج ان الاجهزة التي تستخدم في إلغاء اصوات السيارات اصغر بكثير من تلك التي تحتاجها توربينات الغاز

وعليه ستنتقل في المستقبل السيارات والشاحنات في الشوارع وكذلك القطارات على خطوط السكك الحديدية والطائرات في الجو والباخرة والغواصات في المياه والاعماق بلا صوت او ضوضاء تزعج انسان العصر الحديث الذي بات يحتاج كثيرا الى الهدوء



نافذة

بناء البصرة معركة يتصدى لها القائد

مشاعر واحاسيس موحدة واضحة المعالم
تفصح عن نفسها معلنة ان معركة قادمة يقودها
مدام حسين ، هذا ما تملكه وتملك الجميع
ونحن نشاهد الكفاح يوم امس وهو يزور البصرة
ويوصي ويوجه ان تقاد معركة البصرة بالشكل
الذي يعيد لها قيمتها الكبرى التي تستحقها
كمعركة من نوع المعارك التي اعتاد القائد ان
يخوضها ويملكها ناصية تتلججها .

بنفس الاستعداد ونفس الحالة الاحتكامية
وروح الاستنفار التي تعرفها من خصال الكفاح
ومن اول خصاله مقتضا معركة بناء البصرة .

وها هو محقق كاس مؤكد في يقيننا ، فالفلكل
يعلم دوما عن تقديره ومحبة لهذه المدينة زيارة

واشارة واشادة ، ولانها مدينة تمكك في قلب
القائد هذه المسلحة الواسعة من المحبة
والاعتناء فان دعاه واضح القسمة .

انها ستبني ثانية ، تجز ان هذا سيحصل
وانها ستكون احسن مما كانت قبل ان ينقلها
الاذى من قسوة هجمة الاعداء .

هذا الغد الذي سيكون للمدينة مرده واساسه
وتكوينه هو من تبع الاهتمام الذي اوتي لها في
وجدان القائد ، وهي منذ الان مدينة محظوظة
تستحق كل ما منحها من روح الاهتمام .

للبصرة التي تحب ، للبصرة التي يحبها
القائد صورة البهاء القادم الذي ستره شكلا
متقدما من اشكال الصمود والقدرة على الفعل ،
قتالا وبناء وروح تصد .

للبصرة حقها وقد اوفاهما الكفاح هذا الحق
بضمير المسؤولية والامتثال للموقف الذي
يشرف .

رياض قاسم



العازفون يصبحون الصغار

البسونا ، وباسر محمد صف ثاني متوسط عازف
على آلة العود ، وعلى سبيل صف خامس ثانوي
عازف على آلة البيانو وسعد فكري صف رابع
متوسط عازف بيانو جيد وهناك طلبة متفوقون
آخرون في العزف .
بعد جولة في قسمي الآلات العربية التي تشمل
السنطور والعود والناي والجوزة والقانون
والآلوية التي تشمل الكمان والبيانو والجلو
والأوبوا والفلوت والكلارينيت والترمبيت
والأورغ والبسون .

في إحدى القاعات التقينا ببشار صباح /خاس
ابتدائي ، هو الوحيد الذي يعرف على آلة
التراميت .

استاذة اديت عفيف يقول
انه عازف جيد بالنسبة لعمره ومستواه كذلك .
انه يصيب عازفا جيدا اذا تمرن جيدا وبصورة
مستمرة .

احمد علي /صف ثالث متوسط جيد العزف على
آلة الأوبوا ، عزف في حفلات المدرسة مع
المجموعتين الكبيرة والصغيرة منها .
وهناك هلا بسم /خاس ابتدائي جيد العزف
على آلة السنطور .

مدرستها جنان عبد الرحمن تقول
انها من افضل الطلاب في العزف لها ان
موسيقية جيدة . وقد شاركت في العزف كثيرا .
تقول هلا .

احب آلة السنطور الا انني اتمنى ان اصبح
رساما اذ سبق لي ان شاركت بمسابقة الرسم
وافزت بجائزتين الاولى في مسابقة البيان عام
١٩٨٧ والثانية في وزارة الثقافة والإعلام عام
١٩٨٧ .

وعلى آلة (الفلوت) هناك مجموعة تضم علي
برزان وبسمة عدنان واول ببيع ونوافل ورندي منير
وسوزان فكي /رابع ابتدائي عازفة على آلة
العود . واستاذة داود /ثاني متوسط عازف على آلة
العود ايضا وكريم كنعان خامس ثانوي عازف على
آلة الجلو .

نضال محمد علي

الموهبة الفنية تحتاج الى صقل ورعاية منذ
الصغر حيث تكون نتيجة هذا الاهتمام خلق
موهبة فنية متميزة سواء في التشكيل او المسرح
او الموسيقى او الغناء .
كيف تنمو موهبة عاشق آلة الموسيقى " وهل
بالضرورة ان يكون عازفا مستقيلا " وكيف توجه
موهبة الصغر في العزف على آلة معينة ؟
قصت مدرسة الموسيقى والبيانو ، اذ يتواجد
فيها عازفون متميزون . ترى هل يصحبوا عازفين
جيبين في المستقبل ؟ من يدري " ماذا سيخبره
المستقبل لهم ؟

الفنان فكري بشير ، المدير الفني في مدرسة
الموسيقى والبيانو يقول :

نحن نشجع الطلاب من خلال عزفهم في حفلات
المدرسة التي تقام بالاناسيات ونطلب من العازف
الجيد ان يعزف امام الجمهور حتى يستطيع ان
يواجه الناس ولا يخجل منذ الصغر . فتشجيع
الجمهور له والتشجيع الحار كل ذلك يشجعه على
العزف والاستمرار .

وبدورنا نتمنى ونشجع الطفل الجيد . لان
قطنا بحاجة الى فنانين موسيقيين جيبين ملهمين
بثقافة الموسيقى . كذلك ندع الطلبة الجيبين
يلتصقون الفرق الموسيقية ، حتى يطلعوا على
علمهم الذي سيواجهونه في المستقبل وتقدم لهم
بين الحين والآخر الهدايا التشجيعية

والحفلات
الاتكفي الموهبة ؟

نعم فؤدي الموهبة دورا كبيرا ، ولكن لا يمكن
لوهبة بدون تمرين وتدريب بدون موهبة .
في البداية نختبر اذاتهم الموسيقية وذاقتهم
الموسيقية ومستوى الإقناع الموسيقي عندهم .
وتدخلهم دورات تدريبية قبل القبول ومن ثم
نختبرهم ثانية .

من هم العازفون الناشئون الجيبون ؟

في المدرسة طلبة متفوقون في العزف منهم مهدي
توري صف خامس ثانوي عازف كمان جيد واخوه
موفق حيث انه يدرس في ألمانيا حاليا ولاس
جوزيف صف ثالث متوسط عازف على آلة

عندما يقرب الشاب اليمني الزواج تذهب والدته
للتفهي والتأكد من اخلاق الفتاة وسيرتها عند اجل
الحي . وبعد ذلك تطلب يدها من والدتها .

حفلة

زفاف

من صنعاء

وترتفع تكاليف العرس حسب امكانات العريس
المادية ورغبته في نوعية الحفلات التي تقام بهذه
المناسبة .

(الشبهة) التي يقدمها العريس . تد . من اقام
ذهبية ومجموعة من الاساور والـ . تقليدية
والحديثة اضافة الى التاج الذ .
يوضع فوق الراس . واحيانا يستبدل بـ .
وهو عبارة عن تاج على شكل حرف ثمانية يوضع على
الراس ليلة العرس . وهذا يعود لاختيار العريس كما
يريد لها الهدايا في المناسبات ومنها الزبيب واللوز
البلدي . اما المهر فيعطى للفتاة لتشتري به ما تريد .
يستمر حفل العرس ١٥ يوما . يبدأ بيومين في بيت
العريس ويومين في بيت العروس . الاحتفال يستمر حتى
اليوم الثاني في بيت العريس تمهيدا لظهور العروس
وفي اليوم الثاني يقام (النقاس) بيت العروس حيث
يوضع (الخضاب) على البدين والوجه . والخضاب
ملحة تحضر من الاعشاب فيصبح لونها بعد النقاس
اسودا . وفي اليوم الثاني الذي يليه يقيم حفل
الحناء ومتابقي من الايام تقام الموائد وتحضر الاكلات
الشعبية حتى ليلة الزفاف .

اما في ليلة الزفاف فيحضر طبق (بنت الصحن)
و (الشفوت) و (الحلية) وهي الاكلات المفضلة عند
اهل اليمن . ولا يرى العروس احد من عائلة العريس
او الاسر القريبة الا في ليلة النكحة .

ولا زالت اغلب الفتيات في اليمن يرتدين الملابس
التقليدية اليمنية في ليلة زفافهن .

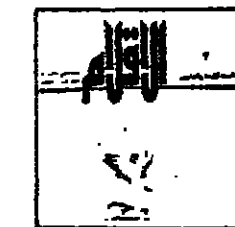
عائلة العروس لا تتحمل اي شيء من مصاريف
العرس اطلاقا . العريس هو الذي يتحمل كل شيء
بدءا من المهر والشبكة وانتهاء بمصاريف الحفل
بإيالة الطويلة . وفي بعض الاحيان يقدم اهل
العروس لابنتهم بعض الهدايا والملابس ولكن هذا
ليس تقليدا .

اناث بيت الزوجية الجديد تقع مسؤوليته على اهل
العريس ايضا وقله هم الشباب الذين يغادرون منازل
اهلهم عند الزواج ليستقلوا في منازل جديدة خاصة
بهم . لذا فان اثاث الغرفة ضمن منزل العائلة اقل
بكثير من حيث التكلفة من بيت بكامله .

اما شهر العسل ففي الغالب ، يقضيه الزوجان في
بيت الزوجية الجديد او منزل العائلة الجديدة .



الاقلام وريادة القصة



العدد الجديد من مجلة الاقلام . خرس عن ريادة
القصة (وهو العدد الثاني في السنة الرابعة
والعشرين . وفيه خمسة ابواب . وزعت عليها
موضوعات العدد . ففي باب دراسات هناك خمس
مواش كتاب ليحيى حقي ، ويشتن في الربوع العربية
ولغة السلفية . وعن سلفاودو داي

وخمس قصص لكل من د . محسن الموسوي . بنبعة
امين ، علي خيون . احمد قباني . ومحمد مسارة . مع
حوار مع الروائي الفرنسي (الان روب غرييه) . وسبع
قصائد لكل من ياسين حله حافظ . وكمال عبدالله
الحديثي . ود . ملك المظلي . وابراهيم نصرانه . وعلي
الطائي . وزاهر الجيزاني . هنري ميشو وفي محور (نص
وتلق) هناك البرعم والرعد . شعر . والغياب المختل
تد .

اضافة الى المهور (وثائق) الذي تضمن من محاولات تجديد
الشعر) وشهرت الاقلام

■ بحضور السيد
وزير الثقافة والإعلام
تعد يوم الأحد
الساعة السابعة

مسار في قصر
الثقافة والفنون
نبدو عن
الفن والموسيقى
في
العراق
القديم . .

يشترك فيها .
بهم ابو الصوف
د . بهجة خليل
د . وليد الجادر .
د . فوزي رشيد
وافرقو العمري .

تستل الشوة
بعض زهورات
سوسيفيه يقدمها
اعضاء فرقة
البيانق .



كتابة السيناريو متعة

الرواية المعروفة جويس كروول اوتير
تستمتع غامرة من كتابة سيناريوهات
مبنية على رواياتها فقد انتهت حديثا من
كتابة سيناريو لروايتها الصادرة عام ١٩٨٧
بعنوان (بنيني ان تذكر هذا) وكذلك
لرواية (ميول امريكية) اخر عمل لها .
تقول اوتير ان عملية الكتابة تحد دائم
اشبه بالقلاع للصعود الى اعلى التل . لكن
كتابة السيناريو عملية مفرحة غير مخوفة
بالقوت والقلق . انها رحلة ممتعة الى بعد
آخر .

قالوا لنا ساجدة الموسوي

استعدادا لاحتفالات القطر
بإعلاء المرأة . ينشط الاتحاد العام
لنساء العراق للتخضير لهذه
المناسبة وقد توجهت الصفحة
الاخيرة الى السيدة الشاعرة
ساجدة الموسوي لاستطلاع الراي

عن طبيعة مناهج الاتحاد لهذا
العام حيث يترافق مع مرور
عشرين عاما على تأسيسه تقول
السيدة الموسوي :

ياتي احتفال هذا العام مجمل
باربع النضر . والذكرى العشرين
لتأسيس الاتحاد العام لنساء
العراق . فاحتفالات المرأة
العراقية تستمر بين (٤ - ٨)
اذار . ولذلك فان الحشد النسوي
سيكون كبيرا لا في بغداد وحدها
التي تشهد تجمعا جماهيريا كبيرا
في قاعة صدام المخلفة .

اشافة الى وضع اكثليل من
الزهور على نصب الشهيد واقامة
معارض فنية . واستقبال عشرات
الهنئين بالنسبة وشهد مدينة
المدن البصرة تجمعا جماهيريا
كبيرا في اليوم الثاني . احتفاء
بنصرها وزهورها في ظل قيادة
الرئيس القائد صدام حسين -
حفظه الله -

وتشهد الايام الاخرى سلسلة
من الفعاليات يتم فيها تكريم
الفرع التي تميزت باداها خلال
عام ١٩٨٨ . واقتتاح عدد من
المعارض الفنية .

اضافة الى تنظيم عدد من
الحفلات الفنية كذلك فان هناك
احتفالات كبيرة وحاشدة في فروع
الاتحاد في المحافظات كافة . ولجان
الاتحاد خارج القطر . والمنظمات
الحزبية والجماعية والمهنية .

■ اشترك النجم الامريكي الجديد الممثل والمغني . باتريك سوين . (الذي ظهر في
الفيلم السينمائي . الرقص السيء . والفيلم التلفزيوني (شمال وجنوب) ومعه
زوجته . ليزا فيني . في السوق الخيري الضخم الذي بيعت فيه مجموعة من خيول
السباق العربية الاصيلة بأسعار تراوحت بين الف الى (٥٥) الف دولار . وكانت
ساحة السوق هو مركز (غريت ساوثويست) للروسية بالقرب من هوستون
تكساس . موطن باتريك الاصلي . وقد قدم باتريك اغنيتين من اغنياته المشهورة
وشاركه الغناء النجم الموسيقي . لاري غلتن .

■ قبل ان بعض الزوجات يكفنن ازوجين الكثر وهذا
ملحد مع المغني الشهير (بروس سبينغستين) الذي اشق مع
زوجته على الطلاق مقابل ان يدفع لها مئلا ثروة (١٦) مليون
دولار . كل ذلك في حفل باح حشده حراء الشعر (باتي
سكيليا) عضو كورس فريقه
حلقت (باتي) بـ (بروس) على مدى (١٠) سنوات
ولم تنضم لفريقه الا في عام ١٩٨٤ حين قام (بروس) برحلة
حول الولايات المتحدة الامريكية .

■ تم الزواج
الرسمي في شقة
الاميرة ياسمين
بنينويورك واعقبه
حفل استقبال
حضره ٣٠٠
دعوى تم تنظيمه
في التراس روم
بفندق بلانزا

تم الزواج
الرسمي في شقة
الاميرة ياسمين
بنينويورك واعقبه
حفل استقبال
حضره ٣٠٠
دعوى تم تنظيمه
في التراس روم
بفندق بلانزا

تم الزواج
الرسمي في شقة
الاميرة ياسمين
بنينويورك واعقبه
حفل استقبال
حضره ٣٠٠
دعوى تم تنظيمه
في التراس روم
بفندق بلانزا

تم الزواج
الرسمي في شقة
الاميرة ياسمين
بنينويورك واعقبه
حفل استقبال
حضره ٣٠٠
دعوى تم تنظيمه
في التراس روم
بفندق بلانزا

عيون في المدينة

■ ملحق سياسي جديد بمناسبة الانتفاضة الفلسطينية
■ دار ثقافة الاطفال في معرض عالمي بباطاليا
■ في فندق الرشيد معرض للسيارات

■ عن دار الشؤون الثقافية بوزارة
الثقافة والإعلام صدر العدد العاشر
الاول من مجلة « التراث الشعبي » .
وهو عدد خاص عن الف ليلة وليلة
سأملت في تحريره نخبة مثطرة من
للياحدين العراقيين والعرب .

■ بمناسبة احتفالات القطر بعيد المعلم
الذي يصادف الاول من الشهر المقبل في
معد اعداد المحللات في بقوبة معرض
للخط العربي . استخدمت فيه مختلف
المواد مثل المرايا والخشيم والتطريز
اضافة الى المواد الاساسية في الخط
العربي .

■ افتتح اليوم السبت في فندق الرشيد
معرض السيمايك لدار فنون الشبيبة
للاتحاد الوطني لطلبة وشباب
العراق يستمر المعرض ثلاثة ايام



■ بمناسبة الذكرى الاولى للانتفاضة
الفلسطينية اصدر الاتحاد العام لطلبة
فلسطين والاتحاد الوطني لطلبة وشباب
العراق ملحقا سياسيا يحمل شعار
- ستبقى فلسطين - ارضا وساء وبحرا
للتعب العربي الفلسطيني

■ تشارك دار ثقافة الاطفال في المعرض
العالمي لكتب الاطفال الذي يقام في مدينة
بولونيا الإيطالية . وسيقدم الشاعر
فاروق يوسف مدير النشر في الدار
بالاشتراك مع الجناح العراقي في
المعرض ستشارك في هذا المعرض
الكثير معظم دور النشر العالمية

■ ضمن موسمه الثقافي الحالي
يستضيف منتدى الاباء الشباب
الشاعر خالد جابر يوسف يوم الاثنين
الساعة السادسة مساء في قاعة المنتدى

الانتهاء من تصوير مسلسل (الابناء)

انتهى المخرج حسن حافظة من
تصوير ومونتاج للمسلسل التلفزيوني
الجديد (الابناء) واصبح جاهزا
للمعرض والمسلسل من قصة وسيناريو
وحوار عارف الغفري وبطولة خليل
زكي . انور سماعيل . منى عبدالغني .
عزيزة راشد . ميمي جمال . احمد
خميس . وعبدالحفيظ الطلاوي

تدور أحداث المسلسل حول جهود
الابناء لادوية من خلال شاب يكون لروية
كبيرة تنتج عنه سلع تجارية وعلمية
يعلم منه والداد العفيران ان يعلنوا
على الحياة برهمن وثقركه طليبا

بسبب موقفه

بسبب موقفه

بسبب موقفه

بسبب موقفه

